



الصف ١٠

منهاج التعليم الثانوي

لغة العربية



الهيئة المركزية للتعليم الثانوي

2. كميونيتي سينتر، بریت فيهار، دلهي - 110092



नया आगाज़

आज समय की माँग पर
आगाज़ नया इक होगा
निरंतर योग्यता के निर्णय से
परिणाम आकलन होगा।

परिवर्तन नियम जीवन का
नियम अब नया बनेगा
अब परिणामों के भय से
नहीं बालक कोई डरेगा

निरंतर योग्यता के निर्णय से
परिणाम आकलन होगा।

बदले शिक्षा का स्वरूप
नई खिले आशा की धूप
अब किसी कोमल-से मन पर
कोई बोझ न होगा

निरंतर योग्यता के निर्णय से
परिणाम आकलन होगा।



नई राह पर चल कर मंज़िल को हमें पाना है
इस नए प्रयास को हमने सफल बनाना है
बेहतर शिक्षा से बदले देश, ऐसे इसे अपनाए
शिक्षक, शिक्षा और शिक्षित
बस आगे बढ़ते जाएँ
बस आगे बढ़ते जाएँ
बस आगे बढ़ते जाएँ.....

منهاج التعليم الثانوي

للغة العربيّة

الصف - ١٠

إعداد

لجنة معدّي الكتب العربية
الهيئة المركزية للتعليم الثانوي



الهيئة المركزية للتعليم الثانوي

٢ - كميونيتي سينتر، بریت فيهار، دلهي ١١٠٠٩٢

الطبعة الأولى ٢٠١١ م

© الهيئة المركزية للتعليم الثانوي

سعر الكتاب: روبية

الناشر:

سكرتير الهيئة المركزية للتعليم الثانوي

٢ - كميونيتي سينتر، بریت فيهار،

دلہي ١١٠٠٩٢ (الهند)

التصميم والتنضيد على الكمبيوتر:

عروف إنتر برائزز، دلہي

ت: ٩٣١٣٦٧٥٤٦١

مطبعة:

لجنة معدّي الكتاب المدرسي

- (1) الأستاذ الدكتور محمد نعمان خان
قسم اللغة العربية بجامعة دلهي، الهند
منسق
- (2) الأستاذ الدكتور سيد إحسان الرحمن
مركز الدراسات العربية والأفريقيّة
جامعة جواهر لال نهرو، نيو دلهي
عضوا
- (3) الدكتور محمد قطب الدين
أستاذ مساعد للغة العربية
مركز الدراسات العربية والأفريقيّة
جامعة جواهر لال نهرو، نيو دلهي
عضوا
- (4) السيد محمد نسيم
مدرس اللغة العربية سابقا
مدرسة فتحجوري للمسلمين للتعليم الثانوي العالي، دلهي
عضوا

موظفو الهيئة المركزية للتعليم الثانوي

- ☆ السيد فينيت جوشي آي. أيه. أس
رئيس الهيئة
- ☆ السيد شاشي بهوشان
مدير الهيئة (للشؤون الأكاديميّة)
- ☆ السيد الهلال أحمد
مساعد ضابط التعليم

भारत का संविधान

उद्देशिका

हम, भारत के लोग, भारत को एक¹ सम्पूर्ण प्रभुत्व-संपन्न समाजवादी पंथनिरपेक्ष लोकतंत्रात्मक गणराज्य बनाने के लिए, तथा उसके समस्त नागरिकों को :

सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक न्याय,
विचार, अभिव्यक्ति, विश्वास, धर्म
और उपासना की स्वतंत्रता
प्रतिष्ठा और अवसर की समता
प्राप्त कराने के लिए,
तथा उन सब में

व्यक्ति की गरिमा और² (राष्ट्र की एकता
और अखण्डता) सुनिश्चित करने वाली बंधुता

बढ़ाने के लिए

दृढ़ संकल्प होकर अपनी इस संविधान सभा में आज तारीख 26 नवम्बर, 1949 ई. को एतद् द्वारा इस संविधान को अंगीकृत, अधिनियमित और आत्मार्पित करते हैं।

1. संविधान (बयालीसवां संशोधन) अधिनियम, 1976 की धारा 2 द्वारा (3.11.1977 से) “प्रभुत्व-संपन्न लोकतंत्रात्मक गणराज्य” के स्थान पर प्रतिस्थापित।
2. संविधान (बयालीसवां संशोधन) अधिनियम, 1976 की धारा 2 द्वारा (3.1.1977 से) “राष्ट्र की एकता” के स्थापना पर प्रतिस्थापित।

भाग 4 क

मूल कर्तव्य

51 क. मूल कर्तव्य- भारत के प्रत्येक नागरिक का यह कर्तव्य होगा कि वह —

- (क) संविधान का पालन करे और उसके आदर्शों, संस्थाओं, राष्ट्रध्वज और राष्ट्रगान का आदर करे;
- (ख) स्वतंत्रता के लिए हमारे राष्ट्रीय आंदोलन को प्रेरित करने वाले उच्च आदर्शों को हृदय में संजोए रखे और उनका पालन करे;
- (ग) भारत की प्रभूता, एकता और अखंडता की रक्षा करे और उसे अक्षुण्ण रखे;
- (घ) देश की रक्षा करे और आह्वान किए जाने पर राष्ट्र की सेवा करे;
- (ङ) भारत के सभी लोगों में समरसता और समान भ्रातृत्व की भावना का निर्माण करे जो धर्म, भाषा और प्रदेश या वर्ग पर आधारित सभी भेदभाव से परे हों, ऐसी प्रथाओं का त्याग करे जो स्त्रियों के सम्मान के विरुद्ध हैं;
- (च) हमारी सामाजिक संस्कृति की गौरवशाली परंपरा का महत्व समझे और उसका परीक्षण करे;
- (छ) प्राकृतिक पर्यावरण की जिसके अंतर्गत वन, झील, नदी और वन्य जीव हैं, रक्षा करे और उसका संवर्धन करे तथा प्राणिमात्र के प्रति दयाभाव रखे;
- (ज) वैज्ञानिक दृष्टिकोण, मानववाद और ज्ञानार्जन तथा सुधार की भावना का विकास करे;
- (झ) सार्वजनिक संपत्ति को सुरक्षित रखे और हिंसा से दूर रहे;
- (ञ) व्यक्तिगत और सामूहिक गतिविधियों के सभी क्षेत्रों में उत्कर्ष की ओर बढ़ने का सतत प्रयास करे जिससे राष्ट्र निरंतर बढ़ते हुए प्रयत्न और उपलब्धि की नई उंचाइयों को छू ले।

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC¹ and to secure to all its citizens:

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity; and to promote among them all;

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the² unity and integrity of the Nation;

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949, do HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.

1. Subs, by the Constitution (Forty-Second Amendment) Act, 1976, sec. 2, for "Sovereign Democratic Republic (w.e.f. 3.1.1977)
2. Subs, by the Constitution (Forty-Second Amendment) Act. 1976, Sec.2, for "unity of the Nation (w.e.f. 3.1.1977)"

THE CONSTITUTION OF INDIA

Chapter IV A

Fundamental Duties

ARTICLE 51A

Fundamental Duties — It shall be the duty of every citizen of India —

- (a) to abide the Constitution and respect its ideals and institutions, the National Flag and the National Anthem;
- (b) to cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom;
- (c) to uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India;
- (d) to defend the country and render national service when called upon to do so;
- (e) to promote harmony and the spirit of common brotherhood amongst all the people of India transcending religious, linguistic and regional or sectional diversities; to renounce practices derogatory to the dignity of women;
- (f) to value and preserve the rich heritage of our composite culture;
- (g) to protect and improve the natural environment including forests, lakes, rivers, wild life and to have compassion for living creatures;
- (h) to develop the scientific temper, humanism and the spirit of inquiry and reform;
- (i) to safeguard public property and to abjure violence;
- (j) to strive towards excellence in all spheres of individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels of endeavour and achievement.

مقدمة

إنَّ الهيئةَ المركزيَّةَ للتعليم الثانوي هيئةٌ معروفةٌ و تنتسب إليها مدارس كثيرة عبر الهند وخارجها. وتلبيةً للحاجات التعليمية للطلبة المتجنِّسين بمختلف الجنسيات والناطقين بمختلف اللغات، تقدّم الهيئة المقررات الدراسية في 31 لغة، منها 11 لغة أجنبيَّة ومن بينها اللُّغة العربيَّة التي يدرسها الطلاب في 53 مدرسة في دول الخليج وفي 79 مدرسة في الهند.

إنَّ الهيئةَ تتمتَّع بحضور ملموس في الشرق الأوسط، لذلك تحتلُّ اللُّغة العربيَّة مكانة متميزة في مناهجها لتعليم اللُّغات. ويضاف إلى ذلك أن هذه اللُّغة يتحدَّث بها عدد كبير من المجموعات المهاجرة إلى الهند ولذلك أنَّها تتمتَّع بالشعبيَّة بين الطلبة الذين يدرسون في المدارس التابعة للهيئة، فنظرا إلى ذلك قرَّرت الهيئة إعادة النظر في المنهج الدراسي للُّغة العربيَّة ليشمل آخر التطوُّرات اللُّغويَّة والتعبير الحديثة في ضوء أصول التدريس.

منذ زمن طويل كُنَّا نفكر في إعداد كتب ذات مستوى عال في اللُّغة العربيَّة، تناسب بشكل خاص المناهج الدراسية للهيئة المركزيَّة للتعليم الثانوي. ولتحقيق هذا الغرض المنشود شكَّلت الهيئة لجنة برئاسة الدكتور محمد نعمان خان، أستاذ اللُّغة العربيَّة في جامعة دلهي لإعداد الموادِّ الدراسيَّة للصفوف الأربعة الثانيَّة من الصف التاسع إلى الثاني عشر.

من خلال هذه السطور أودُّ أن أعبر عن عميق امتناني للدكتور محمد نعمان خان والأعضاء الآخرين في اللجنة الذين ساهموا في إعداد هذه الكتب في الفترة الزمنيَّة المحدَّدة ليأتي كل كتاب منها في حيِّز الوجود قبل بدء العام الدراسي المطلوب وكذلك أودُّ أن أقدر الجهود المبذولة من السيد شاشي بهوشان ، مدير الهيئة المركزيَّة للتعليم الثانوي (شؤون أكاديمية) الذي وفرَّ للجنة حوافز مناسبة والإشراف خلال مدة إعداد هذه الكتب وكذلك يجدر تقدير جهودات السيد الهلال أحمد مساعد ضابط التعليم في الهيئة في تنسيق العمل اللازم لنشر هذه الكتب. نتطلَّع إلى تسلِّم الاقتراحات لزيادة التحسين.

فينيت جوشي

رئيس الهيئة

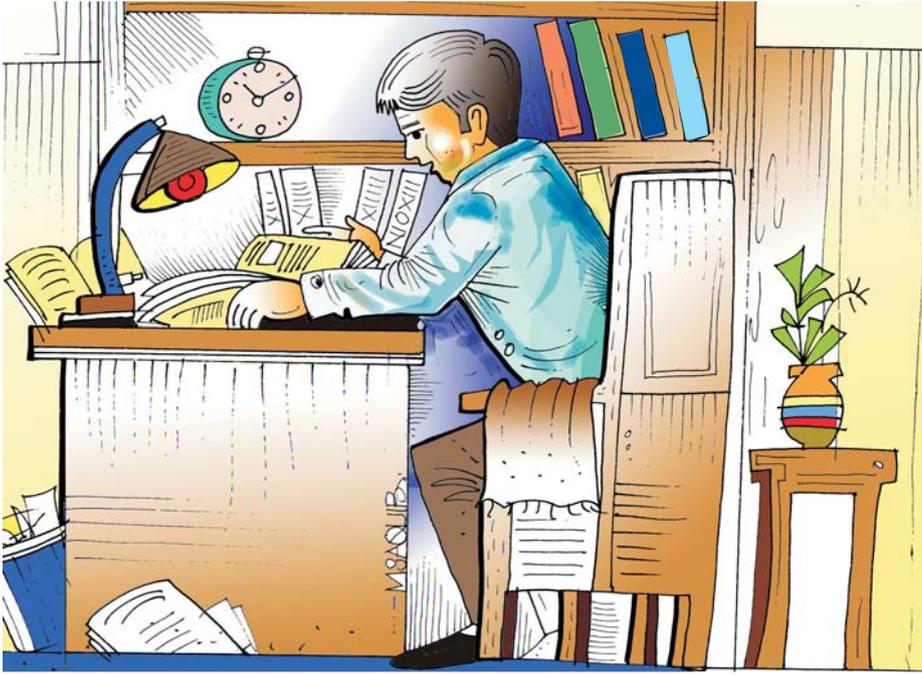
محتويات

1	يَقْضِي سَعِيدٌ إِجَازَتَهُ فِي الدَّرَاسَةِ	الدرس 1
5	مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ	الدرس 2
9	يَوْمُ تَأْسِيسِ الْمَدْرَسَةِ	الدرس 3
12	عُضْفُورُ الْجَنَّةِ (نظم)	الدرس 4
15	فِي قَاعَةِ الْإِمْتِحَانِ	الدرس 5
18	مَدْرَسَةُ بَاتِنَا الثَّانَوِيَّةُ	الدرس 6
23	جَوْلَةٌ فِي دِهْلِي	الدرس 7
26	وَصْفُ الْقَلَمِ (نظم)	الدرس 8
29	شَكِيلٌ وَحَمِيدٌ يُسَافِرَانِ إِلَى مُومْبَاي	الدرس 9
32	فِي يَوْمِ مَاطِرٍ	الدرس 10
36	أَحْمَدُ وَ أَمَانِي فِي انْتِظَارِ الْأَصْدِقَاءِ	الدرس 11

42	يُزُورُ عَادِلٌ مَدْرَسَةً ثَانَوِيَّةً فِي دِهْلِي	الدّرس 12
46	فِي مَيْدَانِ اللَّعْبِ	الدّرس 13
50	مِنْ حَنَائِيَا الْغَرِيبِ (نظم)	الدّرس 14
52	الْهِنْدُ	الدّرس 15
56	مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ	الدّرس 16
60	نَبِيلٌ يُسَافِرُ إِلَى مَدِينَةِ تَشِينَايَا	الدّرس 17
64	عِيدُ اسْتِقْلَالِ الْهِنْدِ (نظم)	الدّرس 18
67	حَامِدٌ يُسَافِرُ إِلَى كُلِيَّتِهِ	الدّرس 19
71	شَكِيلٌ يَفْتَحُ حِسَابَ تَوْفِيرٍ	الدّرس 20

الدرس-1

يَقْضِي سَعِيدٌ إِجَازَتَهُ فِي الدَّرَاسَةِ



أَنَا سَعِيدٌ أَحْمَدُ. كُنْتُ فِي إِجَازَةٍ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. طَلَبْتُ مِنْ وَالِدِي الْإِذْنَ حَتَّى أَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي مُحَمَّدٍ لِلْمُذَاكِرَةِ. قَالَ وَالِدِي: يُمَكِّنُ أَنْ تَذْهَبَ وَلَكِنْ يَنْبَغِي أَنْ تَأْخُذَ مَعَكَ كُلَّ الْأَدْوَاتِ الْكِتَابِيَّةِ اللَّازِمَةِ وَكَذَلِكَ الْكُتُبَ. يَنْبَغِي أَنْ تُذَاكِرَ الدَّرُوسَ مَعَ صَدِيقِكَ وَأَنْ لَا تَلْعَبَ كَثِيرًا. الْإِمْتِحَانُ قَرِيبٌ. وَيَلْزَمُ أَيْضًا

أَنْ تَأْخُذَ مَعَكَ الْفَطَائِرَ وَالسَّنْدُوتِيشَاتِ وَلَكَ أَنْ تُقَا سِمَهَا مَعَ صَدِيقِكَ مُحَمَّدٍ .
 قَالَتْ وَالِدَتِي : لَقَدْ أَعَدَدْتُ لَكَ بَعْضَ الْفَطَائِرِ وَالْكَعْكَ وَهَلْ تُرِيدُ أَنْ تَأْخُذَ مَعَكَ
 زَمْزِمِيَّةَ الْمَاءِ أَيْضًا؟ قَالَ سَعِيدٌ : لَا ، يَا أُمِّي . لَا آخُذُ الزَّمْزِمِيَّةَ وَلَا آخُذُ الطَّعَامَ ، فِي
 بَيْتِ مُحَمَّدٍ يُوجَدُ الْمَاءُ الْبَارِدُ وَالنَّظِيفُ . عِنْدَهُمْ ثَلَاثَةُ كَبِيرَةٍ . سَوْفَ آخُذُ مَعِي
 فَقَطْ فَطَائِرَ الْجُبْنَةِ لِأَنَّ مُحَمَّدًا يُحِبُّهَا وَالْأَشْيَاءَ الْآخَرَى غَيْرُ ضَرْوَرِيَّةٍ وَذَلِكَ لِأَنَّ
 وَالِدَةَ مُحَمَّدٍ تَقْدِمُ لَنَا أَكْلَاتٍ كَثِيرَةً خِلَالَ سَاعَاتِ الْمَذَاكِرَةِ وَبَعْدَهَا . وَفَوْقَ
 ذَلِكَ يُؤَلِّمُهُمْ إِنْ أَخَذْتُ مَعِيَ الْأَكْلَاتِ . هُمْ أَنَاسٌ طَيِّبُونَ وَيُحِبُّونَ الضُّيُوفَ .
 كُنْتُ فِي طَرِيقِي إِلَى بَيْتِ مُحَمَّدٍ إِذْ لَاقَيْتُ نَبِيلاً . قَالَ نَبِيْلٌ : أَيْنَ تَذْهَبُ يَا سَعِيدُ؟
 وَأَنَا فِي طَرِيقِي إِلَيْكَ لِنُذَاكِرِ الدُّرُوسِ مَعًا . قُلْتُ : تَأَخَّرْتُ وَلَمْ تُبَلِّغْنِي مُقَدَّمًا بِذَلِكَ .
 فَلَا بَأْسَ . فَلِمَاذَا لَا تَأْتِي مَعِي . نَذْهَبُ سَوِيًّا إِلَى بَيْتِ مُحَمَّدٍ . فَقَالَ نَبِيْلٌ : مَنْ مُحَمَّدٌ
 هَذَا؟ قُلْتُ : هُوَ صَدِيقِي . أَأَنْتَ لَا تَعْرِفُهُ ، هُوَ مِنَ الصَّفِّ الثَّامِنِ . مُحَمَّدٌ وَلَدٌ ذَكِيٌّ .
 سَوْفَ يُسَاعِدُنَا فِي فَهْمِ الدُّرُوسِ وَيَحُلُّ لَنَا الْأَسْئَلَةَ الصَّعْبَةَ . إِنَّهُ يُرَحِّبُ بِكَ أَيْضًا ،
 إِنْ شَاءَ اللَّهُ . هُوَ صَدِيقٌ لِي حَمِيمٌ . قَالَ نَبِيْلٌ : أَتَفْقُ مَعَكَ . تَذَكَّرْتُ الْآنَ ، هُوَ ذَلِكَ
 الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي يُجِيدُ أَيْضًا لُعْبَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ . قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ نَبِيْلٌ : أَعْرِفُهُ جَيِّدًا .
 وَيَعْرِفُنِي أَيْضًا . لَا بَأْسَ ، نَذْهَبُ إِلَى بَيْتِهِ .

تَوَجَّهَ سَعِيدٌ وَنَبِيْلٌ إِلَى بَيْتِ مُحَمَّدٍ . كَانَ مُحَمَّدٌ فِي انْتِظَارِ سَعِيدٍ . سَعِدَ

مُحَمَّدٌ عِنْدَمَا رَأَى سَعِيدًا وَرَحَبَ بِهِ وَرَحَّبَ بِنَبِيلٍ أَيْضًا. تَوَجَّهَ الْجَمِيعُ إِلَى غُرْفَةِ
 دِرَاسَةِ مُحَمَّدٍ بَعْدَ أَنْ سَلَّمَ عَلَى وَالِدَيْ مُحَمَّدٍ. دَرَسَ الْجَمِيعُ لِحَوَالِي سَاعَتَيْنِ.
 قَدَّمَتْ لَهُمْ وَالِدَةُ مُحَمَّدٍ الْحَلْوَيَاتِ وَالْفَوَاكِهَ وَاللَّبَنَ وَغَيْرَهَا.
 بَعْدَ ذَلِكَ لَعِبَ الثَّلَاثَةُ لِمُدَّةٍ قَصِيرَةٍ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ. بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ ذَلِكَ
 رَجَعَ سَعِيدٌ وَنَبِيلٌ إِلَى بَيْتَيْهِمَا.

تمارين

(1) صرّف الأفعال التالية مع ذكر معنى كل صيغة:

أخذ. توجه. يقاسم. يذاكر. ساعد

(2) كوّن جملاً مفيدة مما يأتي:

قال. يبلغون. يساعِدُن. عرفتُ. قدّمن

(3) اكتب فقرة في عشر جمل تذكر فيها صفك في الجمل الفعلية.

(4) املِ الفراغ:

مرَّةً ... أن أذهب إلى بيت ... لي. ... الإذن من والدي و طلبت بعضا
... الفلوس من والدي لشراء هدية له فأعطتني ... روبيات. قلت لها ... المبلغ لا
يكفي. هذا ... قليل جدا. فطلبت ... مئة ... فقالت: لا، هذا مبلغ ... جدا.
فتوجهت إلى والدي. فسمع ... واتفق معي في طلبي. و ... مئة روبية.



الدرس-2

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ



هذه مدرستي. هي من أكبر المدارس في المدينة. وهي واقعة في وسط المدينة. فيها مكتبة كبيرة، فيها كثير من الكتب الضرورية والمفيدة للمدرسين والطلاب. يذهب الطلاب إليها في ساعتهم المخصصة للمكتب ويجلسون على الكراسي أمام الطاولات في قاعة القراءة لقراءة الكتب والصحف والمجلات.

المرفوعات

يَأْخُذُ بَعْضُ الطُّلَّابِ الكُتُبَ وَالجَرَائِدَ وَالْمَجَلَّاتِ مِنَ الرُّفُوفِ وَيَقْرَأُونَهَا ثُمَّ يُعِيدُونَهَا إِلَيْهَا بَعْدَ الْقِرَاءَةِ. وَبَعْضُهُمْ يَقْفُونَ بِجَانِبِ الرُّفُوفِ لِلتَّصَفُّحِ. يَأْخُذُ الطُّلَّابُ الكُتُبَ الْمَطْلُوبَةَ وَيَذْهَبُونَ إِلَى مُوَظَّفِ الْمَكْتَبَةِ الَّذِي يُعْطِيهِمُ الكُتُبَ مُقَابِلَ بَطَاقَاتِ الإِسْتِعَارَةِ أَوْ بَطَاقَاتِ الْهُويَّةِ. وَالطُّلَّابُ الَّذِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْخُذُوا الكُتُبَ لِلْبُيُوتِ، عَلَيْهِمْ أَنْ يَسْتَعِيرُوا الكُتُبَ مُقَابِلَ الْبَطَاقَاتِ الصَّادِرَةِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ. ثُمَّ يَرُدُّ التَّلَامِيذُ هَذِهِ الكُتُبَ فِي غُضُونِ أُسْبُوعٍ عُمُومًا وَفِي حَالَةٍ عَدَمِ رَدِّهَا فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ تُفْرَضُ عَلَيْهِمُ الْغَرَامَةُ.

مَرَّةً لَمْ يَرُدَّ طَالِبٌ مِنْ زُمَلَائِي كِتَابًا، أَوَّلًا نَبَّهَهُ مُدِيرُ الْمَكْتَبَةِ وَقَالَ يَلِزُمُ أَنْ تُعِيدَ الْكِتَابَ غَدًا. فَبَحَثَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ فِي حَقِيبَتِهِ وَفِي بَيْتِهِ أَيْضًا وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ. مَضَتْ خَمْسَةُ أَيَّامٍ فِي الْبَحْثِ فَفَرَضَتْ عَلَيْهِ الْغَرَامَةُ بِمَعْدَلِ خَمْسِ رُوبِيَّاتٍ عَنِ كُلِّ يَوْمٍ. وَلَكِنَّ الْمَبْلَغَ كَانَ كَبِيرًا لِلطَّالِبِ فَرَفَعَتِ الْقَضِيَّةُ إِلَى نَاطِرِ الْمَدْرَسَةِ فَصَفَحَ عَنْهُ الْغَرَامَةَ.

أَمَّا الْمُدْرَسُونَ، فَيُزَوَّرُونَ فِي سَاعَاتِهِمْ الْفَارِغَةَ وَيَقْرَأُونَ الصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ وَيَسْتَعِيرُونَ الكُتُبَ مُقَابِلَ بَطَاقَاتِ الإِسْتِعَارَةِ. وَتُعِيرُ لَهُمُ الْمَكْتَبَةُ الكُتُبَ لِأُسْبُوعَيْنِ وَإِذَا تَأَخَّرُوا فَلَا تُفْرَضُ عَلَيْهِمُ الْغَرَامَةُ.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة الآتية:

1. فى أى وقت يذهب التلاميذ إلى المكتبة؟
2. أين يقرأ التلاميذ الجرائد والمجلات فى المكتبة؟
3. كيف تُعارُ كتب المكتبة للتلاميذ؟
4. كم غرامةً تفرض على التلاميذ إن لم يردوا الكتب فى أسبوع واحد؟
5. متى يأتي الأساتذة فى المكتبة؟

(2) املأ الفراغ بكلمة مناسبة:

1. أخذ... القلم للكتابة
2. كُتِبَ... على الكراسة
3. ...محبوبٌ
4. ...جميلة
5. المكتبة...

(3) كوّن خمس جمل من الكلمات التالية:

التلاميذ. الأساتذة. الطّاولَة. المكتبة. القلم

(4) استخرج خمسة من المبتدأ من الدرس .



الدرس-3

يَوْمُ تَأْسِيسِ الْمَدْرَسَةِ



هَذِهِ مَدْرَسَةٌ. فِيهَا مُدَرِّسُونَ وَطُلَّابٌ وَفِيهَا مَكْتَبَةٌ وَفُصُولٌ وَمِيدَانٌ كَبِيرٌ
لِلْعِبِّ وَ مَعْمَلٌ. تَعْقِدُ الْمَدْرَسَةُ مِنْ وَقْتٍ إِلَى وَقْتٍ نَشَاطَاتٍ رِيَاضِيَّةً وَثَقَافِيَّةً.
وَ كُلَّ سَنَةٍ فِي التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ أُكْتُوبَرِ وَهُوَ يَوْمُ تَأْسِيسِ الْمَدْرَسَةِ، تَعْقِدُ
الْمَدْرَسَةُ بَرْنَامَجًا جَمِيلًا. هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا نَظَّفَتِ الْقَاعَةَ وَجُهَّزَتِ مَنَصَّةً كَبِيرَةً

وَمُرْتَفَعَةً. مِنَ الصَّبَاحِ بَدَأَ الطُّلَّابُ وَالْمُدْرَسُونَ يَأْتُونَ إِلَى الْقَاعَةِ. جَلَسَ الطُّلَّابُ فِي أَمَاكِنِهِمُ الْمُخَصَّصَةِ. أَمَّا الضُّيُوفُ فَجَلَسُوا فِي الْكُرَاسِيِّ الْأَمَامِيَّةِ الْمُخَصَّصَةِ لَهُمْ. فِي حَوَالِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا قَدِمَ مَدِيرُ الْمَدْرَسَةِ وَأَلْقَى خِطَابَهُ الَّذِي ذَكَرَ فِيهِ إِنْجَازَاتِ الْمَدْرَسَةِ وَتَارِيخَ إِنْشَائِهَا.

بَعْدَ ذَلِكَ بَدَأَتْ النِّشَاطَاتُ الثَّقَافِيَّةُ. قَدِمَتْ طَالِبَةٌ إِلَى الْمِنْصَةِ وَأَنشَدَتْ بَعْضَ الْأَبْيَاتِ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ وَحُلُوٍ. ثُمَّ قَدِمَ طَالِبٌ مِنَ الصَّفِّ الْخَامِسِ وَأَلْقَى نِظْمًا بِصَوْتِهِ الرَّخِيمِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ ظَهَرَ أَوْلَادٌ كَانُوا لِابْسِينِ جِبَابًا طَوِيلَةً ذَاتَ أُلْوَانٍ بَارِقَةٍ وَهُؤُلَاءِ الطَّلَبَةُ قَدَّمُوا مَسْرَحِيَّةً مُتَمَعَّةً وَبَعْدَ الْمَسْرَحِيَّةِ دَعَا مُقَدِّمُ الْبَرَامِجِ جَمَاعَةَ الطَّالِبَاتِ إِلَى الْمِنْصَةِ اللَّاتِي قَدَّمْنَ الْغِنَاءَ عَلَى أَنْغَامِ الْمَوْسِيقَى. اسْتَمَرَّتْ هَذِهِ الْحَفْلَةُ حَتَّى الْمَسَاءِ. أَخِيرًا شَكَرَ مَدِيرُ الْمَدْرَسَةِ جَمِيعَ الضُّيُوفِ وَالْمُشَاهِدِينَ وَدَعَاهُمْ إِلَى الْمَطْعَمِ لِتَنَاوُلِ الْعِشَاءِ.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة الآتية:

1. متى تعقد حفلة تأسيس المدرسة كل سنة؟
2. أين جلس الضيوف؟

3. ماذا قدّم الطلاب الذين كانوا لابسين جبابا طويلة؟
4. ماذا قدّمت جماعة الطالبات على المنصة؟
5. أين ذهب الضيوف والمشاهدون بعد البرنامج؟

(2) املّ الفراغ بكلمة مناسبة:

1. كان... نظيفاً.
2. مازال... شديداً.
3. لا،... ناضجة في البستان.
4. ما... خطيباً.
5. لا تلميذ... في الفصل.

(3) كوّن خمس جملٍ ممّا يأتي:

إنّ. لكنّ. كانّ. ما المشابهة بليس. لا لنفي الجنس

(4) استخراج ما ذكر من أقسام المرفوعات في الدرس.



الدّرس .4

عُصْفُورُ الْجَنَّةِ



سِ قَلْبِي لَكَ بُسْتَانُ

أَلَا يَا طَائِرَ الْفِرْدَوْ

وَفِيهِ الْغُصْنُ فَيَنَانُ

فَفِيهِ الزَّهْرُ وَالْمَاءُ

فَإِنَّ الْحُبَّ مِرْنَانُ

فَغَرَّدَ فِيهِ مَا شِئْتَ

وَفِيهِ مِنْكَ أَلْحَانُ

وَفِيهِ مِنْكَ أَنْغَامُ

وَنَايَاتٍ وَعِيدَانُ

سِ إِنَّ الشَّعْرَ وَجَدَانُ

سِ لَ زُورٌ وَ بُهْتَانُ

فَمَا فِي الْخَلْقِ إِنْسَانُ

فَإِنَّا فِيهِ إِخْوَانُ

سِ قَلْبِي مِنْكَ وَلَهَانُ

وَلِلَّ شَجَانٍ أَوْتَارُ

أَلَا يَا طَائِرَ الْفِرْدَوْ

وَفِي شِدْوِكَ شِعْرُ النَّفِّ

فَلَا تَعْتَدِ بِالنَّاسِ

وَجُدْ لِي مِنْكَ بِالشَّعْرِ

أَلَا يَا طَائِرَ الْفِرْدَوْ

(عبدالرحمان شكري من ديوانه)

تمارين

(1) هات معاني الكلمات التالية:

بستان، فينان، ألحان، عيدان، نايات

(2) هات الجموع للمفردات التالية:

بستان، زهر، ماء، طائر، قلب

(3) لخصّ النظم باللغة العربية.

(4) صرّف الأفعال التالية مع ذكر المعاني:

عَرَدَ، جاد، اقتدى



الدرس -5

فِي قَاعَةِ الإِمْتِحَانِ



شَنُكْرُ وَشِيَامُ يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ وَفِي صَفٍّ وَاحِدٍ، إِنَّ الإِمْتِحَانَ
الدَّاخِلِيَّ يَجْرِي كُلَّ شَهْرٍ فِي الْمَدْرَسَةِ. إِنَّ الطُّلَّابَ مُتَعَوِّدُونَ عَلَى كِتَابَةِ الإِمْتِحَانِ
كُلَّ شَهْرٍ. دَخَلَ شَنُكْرُ وَشِيَامُ قَاعَةَ الإِمْتِحَانِ وَجَلَسَا عَلَى مَقَاعِدِهِمَا مُنْتَظِرِينَ
أَوْرَاقَ الأَسْئَلَةِ.

دَخَلَ الأُسْتَاذُ قَاعَةَ الإِمْتِحَانِ وَوَزَعَ أَوْرَاقَ الأَسْئَلَةِ. قَرَأَ الطُّلَّابُ الأَسْئَلَةَ

بِهْدُوءٍ وَاطْمِئْنَانٍ، وَتَأَكَّدُوا مِنْ أَنَّ الْأَسْئَلَةَ كُلَّهَا مِنَ الْمَنْهَجِ الدَّرَاسِيِّ الْمُقَرَّرِ.
 قَالَ شَنْكِر: يَا شِيَام! إِنَّ الْأَسْئَلَةَ سَهْلَةٌ جِدًّا، وَكَأَنَّ الْكِتَابَ مَفْتُوحٌ أَمَامِي. أَنْتَهِيَ مِنَ
 الْإِمْتِحَانِ بِسُرْعَةٍ.

فَقَالَ شِيَام: نَعَمْ يَا شَنْكِر، إِنَّ الْأَجْوِبَةَ تَدُورُ فِي ذِهْنِي أَيْضًا وَلَكِنَّ الْوَقْتَ
 قَلِيلٌ. بَدَأَ شَنْكِرُ وَشِيَامُ كِتَابَةَ الْأَجْوِبَةِ كُلَّهَا إِلَّا جَوَابًا لِضَيْقِ الْوَقْتِ. قَالَ الْأُسْتَاذُ:
 لَعَلَّ الْأَسْئَلَةَ طَوِيلَةٌ وَالْوَقْتُ غَيْرُ كَافٍ. فَقَالَ شَنْكِرُ: نَعَمْ يَا أُسْتَاذِي، يَا لَيْتَ كَانَ
 فِي الْوَقْتِ مُتَّسِعٌ. فَقَالَ شِيَام: يَا شَنْكِرُ، لَأَفَائِدَةٌ فِي الْكَلَامِ الْآنَ. هَيَّا نُسْرِعْ فِي
 كِتَابَةِ مَا بَقِيَ مِنَ الْأَجْوِبَةِ وَنَسْتَغِلُّ الْوَقْتَ.

تمارين

(1) اشكل الجمل التالية:

1. إِنَّ الْكِتَابَ مَفْتُوحٌ.
2. وَجَدْتُ الْمَدْرَسَةَ مَغْلُقَةً.
3. أَلْقَيْتُ دَرْسِي وَاقِفًا أَمَامَ السَّبُورَةِ.
4. حَضَرَ الْأَوْلَادُ فِي الْفَصْلِ إِلَّا حَامِدًا.

5. كتبت الامتحان الشهري الأول.

6. لعل السوق مفتوح.

7. ليت النتيجة جيدة.

(2) كَوّن خمس جمل مستخدماً بعض المنصوبات:

(3) أجب على الأسئلة التالية:

1. متى يجري الامتحان الداخلي؟

2. ماذا فعل الأستاذ بعد الدخول في قاعة الامتحان؟

3. كيف كانت الأسئلة؟

4. لماذا لم يكتب شنكر وشيام جواباً واحداً.



الدرس - 6

مَدْرَسَةُ بَاتِنَا الثَّانَوِيَّةُ



أنا من سُكَّانِ بَاتِنَا وَهِيَ عَاصِمَةُ وِلَايَةِ بِيهَار، هَذِهِ الْمَدِينَةُ قَدِيمَةٌ جَدًّا وَفِيهَا تُوجَدُ صِنَاعَاتٌ وَوِزَارَاتٌ وَمَكَاتِبُ صَغِيرَةٌ وَكَبِيرَةٌ وَفِيهَا كُليَّاتٌ وَجَامِعَةٌ وَمَدَارِسُ ابْتِدَائِيَّةٌ وَثَانَوِيَّةٌ حُكُومِيَّةٌ وَخُصُوصِيَّةٌ. أَنَا دَرَسْتُ فِي مَدْرَسَةِ ثَانَوِيَّةٍ اسْمُهَا مَدْرَسَةُ بَاتِنَا الثَّانَوِيَّةِ. لَهَا مُسْتَوَى عَالٍ فِي التَّعْلِيمِ. لِلْمَدْرَسَةِ مَبْنَى كَبِيرٌ وَلَهُ

ثَلَاثَةُ أَدْوَارٍ وَيَتَكَوَّنُ كُلُّ دَوْرٍ مِنْ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ غُرْفَةً وَهِيَ تُسْتَخْدَمُ لِلتَّدْرِيسِ مَاعِدَا الدَّوْرَ الأَرْضِيَّ حَيْثُ تُسْتَخْدَمُ أَكْثَرُ غُرْفِهِ لِلشُّعُونَ الإِدَارِيَّةِ إِلَّا غُرْفَتَيْنِ — غُرْفَةً مِنْهُمَا لِلأَلْعَابِ التَّرْفِيهِيَّةِ لِلبَنَاتِ وَ أُخْرَى لِلأَوْلَادِ. بِالإِضَافَةِ إِلَى هَاتَيْنِ الغُرْفَتَيْنِ هُنَاكَ غُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ لِلْمُدْرَسِينَ وَ الْمُدْرَسَاتِ. وَغُرْفَةٌ أُخْرَى لِناظِرِ المَدْرَسَةِ. يَتِمُّ التَّدْرِيسُ فِي هَذِهِ المَدْرَسَةِ لِعَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ المَوَادِّ العِلْمِيَّةِ وَالأَدَبِيَّةِ وَاللُّغَاتِ بِمَا فِيهَا اللُّغَاتُ الأَجْنَبِيَّةُ مِثْلَ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَالفَرَنْسِيَّةِ وَالأَلْمَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا. أَنَا أَدْرُسُ فِي هَذِهِ المَدْرَسَةِ اللُّغَةَ الإِنْجَلِيزِيَّةَ. وَهَذَا صَدِيقِي وَزَمِيلِي أَحْمَدُ وَهُوَ يُدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ. تَمَتَّعَ اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ فِي هَذِهِ الأَيَّامِ بِشَعْبِيَّةٍ كَبِيرَةٍ وَذَلِكَ يَظْهَرُ مِنَ العَدَدِ المُتَزَايِدِ مِنَ الطُّلَّابِ وَ الطَّالِبَاتِ الَّذِينَ يَدْرُسُونَهَا لِلحُصُولِ عَلَى العَمَلِ وَكَذَلِكَ لِحُبِّ هَذِهِ اللُّغَةِ وَ لِأَعْرَاضِ دِينِيَّةٍ أَيْضًا. وَفِي الوَقْتِ الحَاضِرِ هُنَاكَ سَبْعَةُ مُدْرَسِينَ وَثَلَاثَ مُدْرَسَاتٍ لِتَدْرِيسِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ فِي المَدْرَسَةِ عَدَدُ الطُّلَّابِ وَ الطَّالِبَاتِ فِيهَا فِي المِئَاتِ. هُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ مِئَةِ طَالِبٍ وَ طَالِبَةٍ لِلُّغَةِ العَرَبِيَّةِ فِي الصَّفِّ الثَّانِي عَشَرَ. بَعْدَ التَّخْرُجِ فِي المَدْرَسَةِ يَنْوِي هُوَ لِأَيِّ الطُّلَّابِ وَ الطَّالِبَاتِ الإِلْتِحَاقَ بِجَامِعَةٍ بَاتَنَا لِلتَّخْصِصِ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ حَتَّى يَكُونُوا أَقْوِيَاءَ فِي اللُّغَةِ وَيَسْهُلَ لَهُمُ الحُصُولُ عَلَى فُرْصِ العَمَلِ ذَاتِ المُرْتَبَاتِ العَالِيَةِ فِي القِطَاعِ الخَاصِّ. إِنْ بَعْضَ هُوَ لِأَيِّ المُتَخْصِّصِينَ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ يُمَارِسُونَ مِهْنَةَ التَّرْجَمَةِ — التَّرْجَمَةَ الخَطِيَّةِ وَ التَّرْجَمَةَ

الشَّفَهِيَّة. وَالَّذِينَ يَوَدُّونَ أَنْ يَكُونُوا أَسَاتِدَةً فِي الْكُلِّيَّاتِ وَالْجَامِعَاتِ فَيَلْزِمُ لَهُمْ أَنْ يَحْصُلُوا عَلَى دَرَجَةِ الدُّكْتُورَاهِ بِشَكْلِ عَامٍّ. إِنَّ الْهُنُودَ يَتَعَلَّمُونَ اللُّغَاتِ الْأَجْنِبِيَّةَ بِسُرْعَةٍ وَيُجِيدُونَهَا وَبِخَاصَّةِ الْعَرَبِيَّةِ — فَإِنَّ مُسْتَوَى الْهُنُودِ عَالٍ جِدًّا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

تمارين

(1) صحّح الجمل التالية:

1. قدم خمسة عشر ولدٍ.
2. ذهبَ خمسون طبيب إلى ليبيا.
3. اشتريتُ ثمانية كراسات.
4. هناك خمس جوامع في قريننا.
5. هناك ست آلاف كتب في مكتبة مدرستنا.
6. يذهب مئة طلابا إلى لندن هذا العام الدراسي.
7. الدنيا تتكون من خمسة قارات.

8. هناك عشرون طالبات في صفي .
 9. قرأت خمسا و عشرون روايات عربية .
 10. هل عندك مئة روبيات .

(2) كوّن جملا ممّا يأتي :

- خمسة . سبع . عشرة . ثلاث عشرة . خمسة عشر .
 مئة . مئتان . مئتان وخمسون . خمسة وعشرون

(3) إملا الفراغ بكتابة العدد المذكور بين القوسين بالحروف :

1. قدم إلي... طلاب (5)
 2. رأيت... بنات في مكتبة المدرسة (6)
 3. ذهب... مدرسا إلى لندن (15)
 4. قرأت... صفحة من هذا الكتاب (25)
 5. تلقيت... روبية من والدي (100)
 6. تدرس في هذه الكلية... بنتا (35)
 7. هناك... مدرسا في هذه الكلية (45)

8. رأيت... بنتا و ولدا في الحديقة (50)
9. قدمت إلى كليتنا... طالبة أجنبية في هذا العام الدراسي (15)
10. هناك... أفراد في أسرتي (9)



الدرس-7

جَوْلَةٌ فِي دِهْلِي



أَنَا رَاشِدٌ. خَرَجْتُ صَبَاحًا مَعَ أَبِي بِالسَّيَّارَةِ فَنَزَلَنِي وَالِدِي قُرْبَ تَشَانَدِنِي
تَشَوُّكَ لِأَذْهَبَ عَلَى الْأَقْدَامِ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي مُحَمَّدٍ. فَرِحَ مُحَمَّدٌ بِزِيَارَتِي لَهُ
وَقَالَ لِي: لِمَاذَا لَا نَقُومُ الْيَوْمَ بِجَوْلَةٍ فِي دِهْلِي، رَحَبْتُ بِالْفِكْرَةِ وَقُلْتُ: مِنَ الْأَفْضَلِ
أَنْ نَأْخُذَ مَعَنَا رَاجُو وَ جُونُ أَيْضًا فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ، فَذَهَبْنَا بِالدَّرَاجَةِ أَوَّلًا إِلَى بَيْتِ
رَاجُو ثُمَّ إِلَى بَيْتِ جُونِ وَ اتَّفَقْنَا جَمِيعًا عَلَى التَّجْوَالِ، قُلْتُ: مَاذَا نَأْخُذُ مَعَنَا مِنْ

حروف العطف

الأكل والمشروبات والبسكويتات، قال راجو: لا داعي أن نحمل معنا شيئاً، نشترى كل ما نريد في الطريق ونأكل ونشرب. فخرجنا لناخذ الباص من القلعة الحمراء. سأل محمود: أي مركب تركبونه؟ باص البطارية أو عربة "ركشا" وهي مثل دراجة ولكنها بثلاث عجلات يركبها شخصان أو أكثر بالإضافة إلى السائق الذي يسوقها مثل الدراجة العادية. ثم وصلنا إلى القلعة الحمراء وانتظرنا قليلاً حتى جاء باص أحمر، قال جون: الباص الأحمر يكون مكيفاً أم الباص الأخضر؟ قلت: بل الباص الأحمر. فركبنا الباص واشترينا التذاكر وصلنا به إلى مهرولي فنزلنا هناك وزرنا المنطقة وصعدنا منارة قطب ثم استرخنا قليلاً واكلنا بعض الأكلات الخفيفة وشربنا المشروبات الباردة ثم ركبنا قطار الميترو وصلنا به إلى آثار جانتار مانتار فقضينا وقتاً ممتعاً كما تجولنا قليلاً في المناطق المجاورة لها فرأينا في الطريق بناية البرلمان الهندي وكذلك بناية الإذاعة لعموم الهند، كان الوقت الآن السادسة مساءً ففكرنا في زيارة باليكا بازار فركبنا باصاً وصلنا منطقة كونات بليس واسمها الجديد راجيو تشوك. تسوقنا قليلاً ثم ذهبنا إلى مطعم فاشترى راجو بعض ما نأكل والشاي فسألناه ماذا اشتريت — البسكويتات أو الكعك بالشوكولاته، قال: اشتريت الكعك لا البسكويتات. اكلنا الكعك وشربنا الشاي وبعد ذلك رجعنا إلى البيت.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة التالية:

1. أين ذهب راشد مع والده؟
2. بماذا قرّر الأصدقاء؟
3. أين كان الأصدقاء في المساء؟
4. ما هو لون الباصات المكيفة في دهلي؟
5. ماذا اشترى راجو في المطعم؟

(2) أكمل الفراغ بحروف العطف في الجمل التالية:

1. أكلت الخبز... شربت الماء.
2. أنا ذاهب إلى المطار لأودّع صديقا... أعود للبيت.
3. وصلت الطالبات إلى المدرسة أولا... الطلبة.
4. محمود... راجو يدرسان في المدرسة الثانوية.
5. اشتريت الكتاب... القلم من السوق.

(3) استخرج حروف العطف من هذا الدرس

(4) اكتب خمس جمل مستخدما حروف العطف



الدرس .8

وَصْفُ الْقَلَمِ



قَلَمًا رَشِيقًا مِنْ دَكْنِ
أَهْدَى إِلَيَّ سَيِّدِي
.....
يَا حَبِّدًا تِلْكَ الْعُلَى
مِنْ مَا جِدَّ جِبْرَ الزَّمَنِ

أَهْدَى إِلَيَّ سَيِّدِي
قَلَمًا رَشِيقًا مِنْ دَكْنِ
أَعْلَى مِنَ اللُّؤْلُؤِ وَأَرْ
شَقًا مِنَ الْقَدِّ الْحَسَنِ
هُوَ خَيْرٌ مَا يُهْدَى إِلَيَّ
مَنْ يَبْتَغِي الذِّكْرَ الْحَسَنَ

يَا حَبِّدًا تِلْكَ الْعُلَى
مِنْ مَا جِدَّ جِبْرَ الزَّمَنِ

كَمْ مُعَدِّمٍ نَالَ بِهِ
 مَا لَا عَظِيمًا فِي الْمِحْنِ
 كَمْ صَاغِرٍ عَزَّ بِهِ
 وَ نَالَ مَجْدًا بِالْوَطَنِ
 كَمْ مُفْحِمٍ أَلْقَى بِهِ
 حُطَبَاتِ سَحْبَانَ اللَّسَنِ
 كَمْ حَامِلٍ يَسْمُو بِهِ
 فَظَلَّ يُعْرِفُ بِالْعَلَنِ

قَسَمًا بِهِ وَبِمَجْدِهِ
 آلَى الْإِلَهِ ذَوَالْمِنَنِ

تُفْرَى الْأُمُورُ بِحَدِّهِ
 وَلِمَجْدِهِ يَعْغُنُ الزَّمَنُ
 يُرْقَى اللَّدِغُ بِنَفْتِهِ
 فِيهَبَّ يَمْشِي مِنْ وَسَنُ
 يُسْقَى الْحَدِيدُ بِنَبْعِهِ
 فَإِذَا بِهِ رَوْضٌ أَعْنُ
 سَيْفٌ صَقِيلٌ فِي الْوَعْيِ
 مَوْتُ ذَرِيعٌ بِالرَّسَنِ

(محمد ناظم الندوي)

من "باقة الأزهار"

تمارين

(1) صف ميزات القلم المذكورة في هذا النظم.

(2) هات الجموع للمفردات التالية:

لؤلؤ، قلم، حبر، زمن، مال، وطن، روض، سيف،

(3) صرّف الأفعال التالية مع ذكر المعاني:

أهدى، يبتغي، نال، عَزَّ، يَفْرِي، يَرْقَى، هَبَّ، يسقي

(4) كوّن الجمل ممّا يلي:

خامل، معدم، صاغر، مجد، وسن،

رسن، مال، حبر، خطبة، لسان



الدرس-9

شكيل وحميد يسافران إلى مومباي



شكيل وحميد صديقان وهما يسكنان في حارة سكنية واحدة ويدرسان في مدرسة واحدة وكذلك في صف واحد.

عم شكيل يسكن مع أسرته في مومباي ويعمل في مكتب تمويل كموظف كبير ويحتل منصب المدير الإداري.

مَرَّةً بِمُنَا سَبَّةِ زَوْاجِ بِنْتِ عَمِّهِ، كَانَ عَلَى شَكِيلٍ أَنْ يُسَافِرَ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى مُومْبَايَ فَقَالَ لِصَدِيقِهِ حَمِيدٍ: لِمَاذَا لَا تَقْدُمُ مَعِيَ إِلَى مُومْبَايَ. نَحْضُرُ الزَّوْاجَ وَيَكُونُ لَدَيْنَا وَقْتُ لِمُشَاهَدَةِ تِلْكَ الْمَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ وَالشَّهِيرَةِ لِصِنَاعَاتِهَا وَبِخَاصَّةِ صِنَاعَةِ الْأَفْلَامِ. وَرُبَّمَا يُسَاعِدُنَا حَظُّنَا حَتَّى نُقَابِلَ بَعْضًا مِنْ أَبْطَالِ الْأَفْلَامِ وَالْبَطَلَاتِ فِي حَفْلَةِ الزَّوْاجِ لِأَنَّ مُحَمَّدًا مُوظَّفٌ كَبِيرٌ فِي مَكْتَبِ تَمُوِيلِيٍّ. الْإِثْنَانِ اتَّفَقَا عَلَى ذَلِكَ وَكُلُّهُمَا طَلَبَ الْإِذْنَ مِنْ وَالِدَيْهِ. الْأُسْرَتَانِ وَافَقَتَا عَلَى ذَلِكَ. كَانَ السَّفَرُ بِالْقِطَارِ السَّرِيعِ. تَشَكَّلَتْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ مِنْ وَالِدَيْ شَكِيلٍ وَأُخْتِهِ الصَّغِيرَةِ وَالصَّدِيقَيْنِ — شَكِيلٍ وَحَمِيدٍ. جَلَسَ الْوَالِدَانِ وَجْهًا لَوَجْهِ بَعْضُهُمَا الشُّبَّانِ يَنْظُرَانِ إِلَى الْخَارِجِ مِنَ الْقِطَارِ السَّائِرِ عَلَى السُّكِّكِ الْحَدِيدِيَّةِ، وَيُعَلِّقَانِ عَلَى مَا يَرِيَانِهِ فِي الطَّرِيقِ. بَعْدَ الْوُصُولِ إِلَى مَحْطَّةِ مُومْبَايَ اسْتَأْجَرَتْ الْأُسْرَةُ سَيَّارَةً وَتَوَجَّهَتْ إِلَى بَيْتِ عَمِّ شَكِيلٍ.

سَعِدَتْ أُسْرَةُ عَمِّ شَكِيلٍ لِرُؤْيَيْهِمْ. قَدَّمَ شَكِيلٌ حَمِيدًا لِأُسْرَةِ عَمِّهِ بِأَنَّهُ صَدِيقُهُ جَاءَ لِمُشَاهَدَةِ مَدِينَةِ مُومْبَايَ. بَعْدَ الزَّوْاجِ فِي يَوْمٍ أَرْسَلَ عَمُّ شَكِيلٍ الْوَالِدَيْنِ مَعَ عَامِلٍ فِي مَكْتَبِهِ لِيُرِيَهُمَا الْمَدِينَةَ وَمَدِينَةَ الْأَفْلَامِ.

وَفِي مَدِينَةِ الْأَفْلَامِ تَيَسَّرَ لِلْوَالِدَيْنِ أَنْ يُقَابِلَا بَعْضًا مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ

السَّيِّمَائِيَّةِ. فِي الْمَسَاءِ عَادَ الْإِثْنَانِ إِلَى الْبَيْتِ وَرَوِيَ مُشَاهِدًا تَهُمَا لِلْجَمِيعِ. بَعْدَ ذَلِكَ بِيَوْمَيْنِ رَجَعَ شَكِيلٌ مَعَ أُسْرَتِهِ وَحَمِيدٌ إِلَى دِهْلِي.

تمارين

(1) صرّف الأفعال التالية مع ذكر معنى كل صيغة:

روى. رأى. يتيسر. تشكك. ينظر

(2) كوّن الجمل المفيدة ممّا يأتي:

يحضران. يسكنان. يتشككان. يرويان

(3) اكتب فقرة وجيزة مستخدماً المثنى من الأفعال والأسماء.

(4) كمل ما يأتي :

أحمد ومحمد... وهما... في مصنع كبير في مدينة مومباي. هما...
للعمل كل يوم صباحاً في... الثامنة و... إلى البيت في الساعة الرابعة مساءً.
ثم بعد العشاء... للنزهة في حديقة الحارة.



الدرس .10

فِي يَوْمِ مَاطِرٍ



هذه الأيام هنا موسم الأمطار. في يوم عمل بدأ المطر ينزل رذاذاً من الصُّباح الباكر. وازداد قليلاً قليلاً. استيقظ جميع أفراد الأسرة واحداً واحداً. كان جدي استيقظ قبلنا جميعاً في حوالي الساعة الرابعة والنصف كعادته. بعد الفراغ من صلاة الفجر خرج للتزُّه في حديقة حارتنا كعادته. عاد الجدُّ للمنزل قبل موعد عودته الإعتيادية. رأيناه مُبتلاً. هو إنسانٌ مُسنٌّ ونحيلٌ. سَمِعناه يسألُ

المراجعة

وَأَنْفُهُ يَسِيلُ. أَسْرَعْتُ وَالِدَتِي إِلَيْهِ وَقَالَتْ: يَا بَابَا، يَلْزِمُ أَنْ تُغَيِّرَ مَلَابِسَكَ بِسُرْعَةٍ
 وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ أَعِدُّ لَكَ الشَّايَ بِالزَّنَجِيلِ وَالْعَسَلِ مِنْ غَيْرِ الْحَلِيبِ. وَالْأَفْضَلُ
 أَنْ تَشْرَبَهُ سَاحِنًا ثُمَّ تَسْتَرِيحَ. أَخَذْتُ مِنْشَفَةً جَدِيدَةً وَأَعْطَيْتُهُ إِيَّاهَا. دَخَلَ الْجَدُّ
 الْحَمَامَ وَجَفَّفَ رَأْسَهُ وَبَدَنَهُ وَبَعْدَ ذَلِكَ لَيْسَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً تُخِينَةً، جَاءَتْ وَالِدَتِي
 وَفِي يَدِهَا صِينِيَّةُ الشَّايِ وَصَبَّتِ الشَّايَ فِي الْكُوبِ وَقَدَّمَتْهُ لِلْجَدِّ. ارْتَشَفَ الْجَدُّ
 الشَّايَ. أَمَّا أَنَا فَجَلَسْتُ بِجَانِبِهِ وَدَلَكْتُ يَدَيْهِ وَرَأْسَهُ وَرَجَلَيْهِ فَنَامَ الْجَدُّ فِي دِفْءِ
 الْفِرَاشِ بِسُرْعَةٍ.

أَمَّا وَالِدِي فَهُوَ بَدَأَ يَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى مَكْتَبِهِ، وَقَالَ: أَنْتُمْ يَا أَوْلَادُ، اسْتَعِدُّوا
 بِسُرْعَةٍ، رُبَّمَا لَا تَأْتِي الْيَوْمَ سَيَّارَةُ الْمَدْرَسَةِ أَوْ تَتَأَخَّرُ لِأَنَّ الْمَطْرَ بَدَأَ يُنْزِلُ هُطُولًا. أَنَا
 آخِذُكُمْ مَعِي فِي سَيَّارَتِي وَأُنْزِلُكُمْ عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِي إِلَى مَكْتَبِي.

فَنَادَتْ عَلَيْنَا وَالِدَتِي مِنَ الْمَطْبَخِ قَائِلَةً: الْفُطُورُ جَاهِزٌ عَلَى الْمَائِدَةِ. تَعَالَوْا
 وَكُلُّوا فُطُورَكُمْ وَتُرَافِقُونَ أَنْتُمْ الثَّلَاثَةُ أَنْتِ وَأُخُوكِ وَالْأُخْتُ، وَالِدُكُمْ فِي سَيَّارَتِهِ
 حَتَّى يُنْزِلَكُمْ عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ. نَحْنُ كُلُّنَا تَوَجَّهْنَا إِلَى مَائِدَةِ الْفُطُورِ. بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ
 الْفُطُورِ أَخَذْنَا حَقَائِبَنَا وَرَكِبْنَا السَّيَّارَةَ مَعَ وَالِدِنَا. وَجَدْنَا قَلِيلِينَ مِنَ الطُّلَابِ
 وَالطَّالِبَاتِ وَالْمُدْرِسِينَ وَالْمُدْرِسَاتِ مُجْتَمِعِينَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْمَسْقُوفِ مَعَ
 نَظَرِ الْمَدْرَسَةِ لِلدُّعَاءِ قَبْلَ بَدْءِ الدُّرُوسِ.

بَعْدَ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَجَدْنَا فِي الْمَنْزِلِ خَادِمَتَنَا فَقَطَّ فَسَأَلْنَاهَا عَنِ
الْآخِرِينَ. فَقَالَتْ: سَاءَتْ حَالَةُ الْجَدِّ فِي حَوَالِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ. طَلَبْنَا وَالِدَكُم
مِنَ الْمَكْتَبِ حَتَّى يَأْخُذَهُ لِلْمُسْتَشْفَى. فَكُلُّهُمْ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى مَعَ الْجَدِّ. نَحْنُ
فِي الْحَدِيثِ إِذْ رَنَّ جَرَسُ التَّلْفُونِ، فَرَفَعْتُ السَّمَاعَةَ وَسَمِعْتُ صَوْتَ وَالِدَتِي قَائِلَةً:
الْحَمْدُ لِلَّهِ، بَابَا الْآنَ جَيِّدٌ. وَنَحْنُ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ. نَصِلُ الْبَيْتَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي
نِصْفِ سَاعَةٍ. كُلُّوا الْغَدَاءَ وَاسْتَرِيحُوا. فَشَكَرْنَا رَبَّنَا. نَحْنُ نُحِبُّ جَدَّنَا كَثِيرًا. وَهُوَ
فِي الْحَقِيقَةِ يُحِبُّنَا أَكْثَرَ.

تمارين

(1) كَوِّنِ الْجُمْلَةَ الْمَفِيدَةَ مِمَّا يَأْتِي :

هو ها ك أنتم أنتِ

هنّ نحن نا ي أنا

(2) اكتب جميع الضمائر المنفصلة مع ذكر المعاني.

(3) انتق جميع الضمائر المتصلة من الجمل التالية :

1. هل هذا قلمك؟ نعم، هذا قلّمي
2. أين سيارتك؟ هي واقفة في ساحة الانتظار.
3. ما أسماؤهن؟ أسماؤهن فاطمة، نبيلة وحميدة
4. أين منزلها؟ هي في آركي بورام
5. هل هذه كليتك؟ نعم، هذه كليتنا
6. هل مدرّسكم موجود في الصف؟ نعم، مدرّسنا موجود في الصف.
7. هل مروحته قديمة؟ نعم، مروحته قديمة.
8. أين كتبكنّ يا بنات؟ هي في حقائبنا يا سيدتي

(4) صرّف الأفعال التالية مع ذكر المعاني :

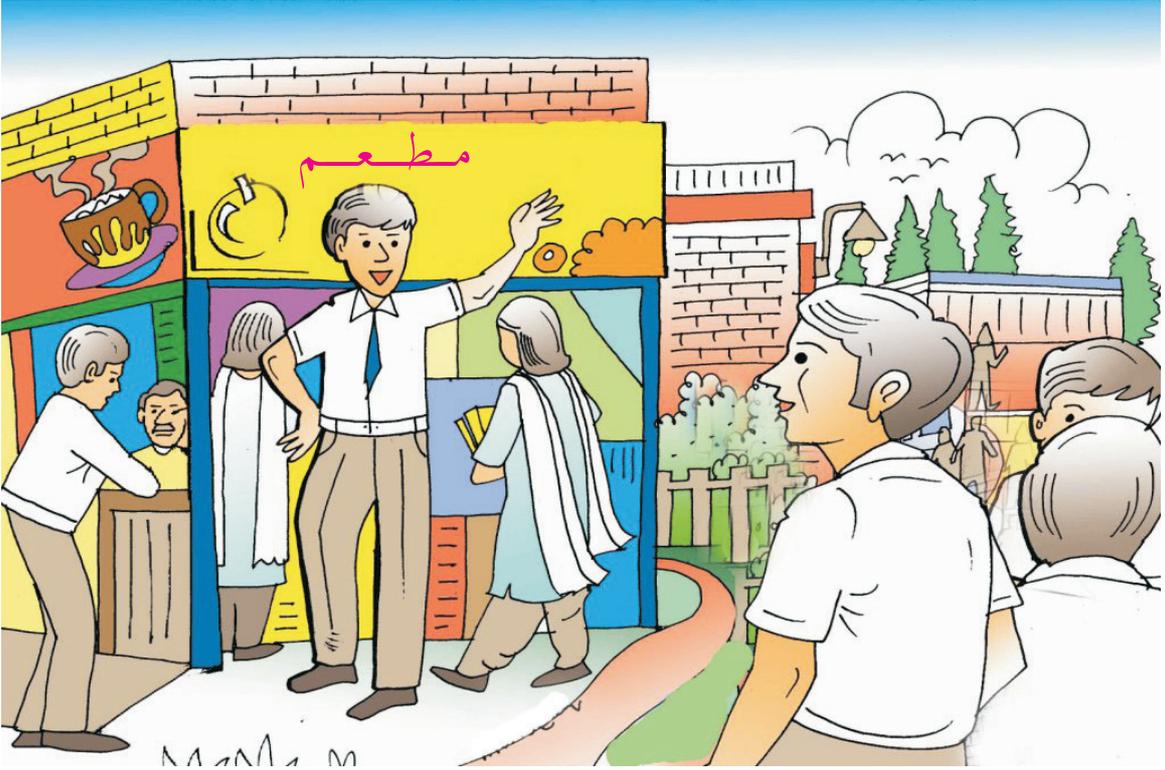
استيقظ / يستيقظ . ذلك / يدلك

ارتشف / يرتشف . سعل / يسعل



الدرس- 11

أحمد و أماني في انتظار الأصدقاء



أماني : السَّاعَةُ الْآنَ التَّاسِعَةُ وَحَتَّى الْآنَ مَا جَاءُوا.

هَلْ أَنْتِ مُتَأَكِّدٌ مِنَ الْمَوْعِدِ؟

أحمد : أَنْتِ كُنْتِ مَعَنَا. وَقَالُوا لِي أَمَامَكَ إِنَّهُمْ سَيَكُونُونَ مَوْجُودِينَ فِي الْمَطْعَمِ

فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ بِالضَّبْطِ.

أَمَانِي : إِذْنُ، لِمَاذَا تَأَخَّرُوا؟ أَنَا جَائِعَةٌ وَمُتَعَبَةٌ. مَشِينَا الْيَوْمَ كَثِيرًا مِنْ سُوقٍ إِلَى سُوقٍ.

أَحْمَدُ : وَأَنَا أَيْضًا جَائِعٌ وَمُتَعَبٌ مِثْلِكَ.

أَمَانِي : انْظُرْ يَا أَحْمَدُ إِلَى هَذِهِ السَّيِّدَةِ الَّتِي تَلْبَسُ قَمِيصًا أَحْمَرَ إِنَّهَا تَلْبَسُ عِقْدًا مِنْ الذَّهَبِ مِثْلَ الَّذِي شَاهَدْنَاهُ فِي ذَلِكَ الْمَحَلِّ لِلْمُجَوَّهَرَاتِ فِي سُوقِ كُونَاتِ بَلِيَسِ.

أَحْمَدُ : أَيُّ امْرَأَةٍ؟

أَمَانِي : تِلْكَ الْمَرْأَةُ الشَّقْرَاءُ الَّتِي تَجْلِسُ مَعَ الشَّابِّ الْأَسْمَرِ فِي وَسْطِ الْمَطْعَمِ اعْتَقَدُ أَنَّهَا أَجْنَبِيَّةٌ.

أَحْمَدُ : آسَفٌ يَا عَزِيزَتِي. لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى جَيِّدًا بِدُونِ النَّظَّارَةِ. نَسِيتُ نَظَّارَتِي عَلَى الطَّاوِلَةِ فِي الْغُرْفَةِ.

أَمَانِي : تَفَضَّلْ، خُذْ نَظَّارَتَكَ. أَحْضَرْتُهَا لَكَ مَعِي لِأَنَّي عَرَفْتُ أَنَّكَ سَتَحْتَاجُهَا.

أَحْمَدُ : الْآنَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى جَيِّدًا. صَحِيحٌ، إِنَّهُ عِقْدٌ جَمِيلٌ. وَلَكِنَّهُ لَيْسَ مِثْلَ الَّذِي شَاهَدْنَاهُ فِي ذَلِكَ الْمَحَلِّ. هَذَا مَصْنُوعٌ مِنَ النُّحَاسِ.

أَمَانِي : لَا تَقُلْ هَذَا. إِنَّهُ مَصْنُوعٌ مِنَ الذَّهَبِ.

أَحْمَدُ : عَلَى أَيِّ حَالٍ، نَسِيتُ أَيْنَ كَانَ ذَلِكَ الْمَحَلُّ.

أَمَانِي : أَنَا أَتَذَكَّرُ جَيِّدًا. هُوَ فِي سُوقِ كُونَاتِ بَلِيسِ بِجَانِبِ مَحَلِّ الْعَابِ

الْأَطْفَالِ الَّذِي اشْتَرَيْنَا مِنْهُ هَدَايَا لِلْأَوْلَادِ.

أَحْمَدُ : آسِفٌ، لَا أَذْكَرُ. عَلَى كُلِّ، قَوْلِي الَّذِي يَهُمُّ.

أَمَانِي : أَنْتَ تَتَذَكَّرُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَهْمُكَ فَقَطْ.

أَحْمَدُ : وَأَنْتِ أَيْضًا تَتَذَكَّرِينَ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَهْمُكَ فَقَطْ.

أَمَانِي : أَنْظِرْ، هَاهُمْ قَدْ وَصَلُوا، سَوْفَ نَتَحَدَّثُ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ فِيمَا بَعْدُ.

أَحْمَدُ : أَيْنَ هُمْ؟

أَمَانِي : أَنْظِرْ جَيِّدًا نَحْوَ الْبَابِ، هُمْ وَاقِفُونَ هُنَاكَ.

أَحْمَدُ : أَيَّ نَعَمْ، إِنَّهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْنَا.

فَلَوَّحَ لَهُمْ أَحْمَدُ وَأَمَانِي بِالْأَيْدِي. قَدِمَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى طَاوَلْتَيْهِمَا

وَجَلَسُوا مَعَهُمْ مُتَبَادِلِينَ التَّحِيَّاتِ وَالْفُكَاهَاتِ. بَعْدَ قَلِيلٍ طَلَبَ الْجَمِيعُ

الْأَكْلَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ كُلَّ عَلَى كَيْفِهِ.

تمارين

(1) أجب عن الأسئلة الآتية:

1. من تأخر في الوصول إلى المطعم؟
2. لماذا لم يستطع أحمد أن يرى العقد جيدا؟
3. من أي معدن كان العقد مصنوعا؟
4. أين وقع محل العقد؟
5. ماذا فعل الأصدقاء في المطعم؟

(2) املا الفراغ بالضمائر المتصلة المناسبة مستعينا بالدرس:

نا. هم. ك. ها. ه. ي.

1. أنتِ كنتِ مع ...
2. نسيت نظارة ... على الطاولة في الغرفة.
3. أحضرت ... لك معي لأنني عرفت أنك ستحتاجها.
4. إن ... مصنوع من الذهب.
5. أنا جائع ومتعب مثل ...

6. إن ... ينظرون إلينا.

(3) اختر ضميراً مناسباً ليكون مبتدأً:

1. ... عامل نشيط. (هما. هي. هو)
2. ... مسافرتان. (هو. هما. هي)
3. ... مؤدّبون. (أنت. أنتما. أنتم)
4. ... نبيلاتٌ. (أنتما. أنتم. أنتنّ)
5. ... صائمة. (أنت. أنتِ. أنتما)
6. ... عجوز. (نحن. هما. أنا)
7. ... صديقك. (نحن. أنا. هنّ)
8. ... صالحان. (هما. هم. هنّ)

(4) اقرأ الجمل الآتية بعناية:

1. أنتَ قادم من باكستان.
2. هوشابّ من المغرب.
3. هما حاجّان من الهند.
4. أنتن مسافرات إلى العراق.

5. أنا مسافر إلى مكة.
 6. نحن مسلمون من المالديف.
 7. هي ذاهبة إلى أستراليا.
 8. أنتما عالمان من تايلاند.
- الآن استخراج من الجملة:
- أ — ضمائر المتكلم.
 - ب — ضمائر المخاطب.
 - ج — ضمائر الغائب.



الدرس-12

يُزُورُ عَادِلٌ مَدْرَسَةً ثَانَوِيَّةً فِي دِهْلِي



جَاءَ نِي صَدِيقٌ مِنْ مِصْرَ، هُوَ مُدْرَسٌ فِي مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ فِي الْقَاهِرَةِ —
عَاصِمَةِ مِصْرَ، بَعْدَ أَنْ اسْتَرَاخَ لِيَوْمَيْنِ كَامِلَيْنِ قَالَ لِي: أَيُّ مُحَمَّدٌ، صَحِيحٌ، إِنِّي
جِئْتُ فِي إِجَازَةٍ خُصُوصِيَّةٍ وَلَكِنِّي لَا أُرِيدُ أَنْ أَقْضِيَ كُلَّ وَقْتِي فِي الْإِسْتِرَاحَةِ وَ
مُشَاهَدَةِ الْآثَارِ الْقَدِيمَةِ وَالْأَفْلامِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْآنَ فِي مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ فِي
الْقَاهِرَةِ، أَوْدُ أَنْ أَزُورَ مَدْرَسَةً لِلتَّعْلِيمِ الثَّانَوِيِّ وَأُقَابِلَ الْمُدْرَسِينَ وَالْمُدْرَسَاتِ

الضمائر

وَالطُّلَابَ وَالطَّالِبَاتِ وَالْعَامِلِينَ وَالْعَامِلَاتِ. أَوْدُ أَنْ أَجْلِسَ مَعَهُمْ وَاتَّعَرَّفَ عَلَيْهِمْ
وَاتَّعَرَّفَ عَلَى الْمَوَادِّ الَّتِي يَتِمُّ تَدْرِيسُهَا فِي الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ عِنْدَكُمْ.

فَقُلْتُ: أَيُّ عَادِلٍ، هَذِهِ لَيْسَتْ مُشْكَلَةً، هُنَاكَ مَدْرَسَةٌ ثَانَوِيَّةٌ فِي هَذِهِ الْحَارَةِ
نَفْسِهَا، كُنْتُ طَالِبًا فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. وَأَنَا أَعْرِفُ نَاطِرَ الْمَدْرَسَةِ. هُوَ إِنْسَانٌ
طَيِّبٌ، هُوَ سَوْفَ يُرَحِّبُ بِنَا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَكِنْ قَبْلَ الزِّيَارَةِ يَلْزَمُ أَنْ أَكَلِّمَهُ حَتَّى
يَأْخُذَ الْإِسْتِعْدَادَ الْإِلْزَامَ لِإِسْتِقْبَالِكِ، وَيَسْرُكُ أَيْضًا إِنْ عَرَفْتَ أَنَّهُمْ يُدْرِّسُونَ أَيْضًا
اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. كَلَّمْتُ مُحَمَّدَ نَاطِرَ الْمَدْرَسَةِ عَلَى التِّلْفُونِ الَّذِي قَبْلَ
هَذِهِ الزِّيَارَةِ وَحَدَّدْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِلزِّيَارَةِ. فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ذَهَبَ مُحَمَّدٌ وَعَادِلٌ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا. هُمَا وَصَلَا الْمَدْرَسَةَ فِي الْوَقْتِ
الْمُحَدَّدِ. وَوَجَدَا النَّاطِرَ فِي أَنْتِظَارِهِمَا فِي مَكْتَبِهِ.

قَدَّمَ مُحَمَّدٌ عَادِلًا لِلنَّاطِرِ قَائِلًا. هَذَا صَدِيقِي عَادِلٌ مِنْ مِصْرَ، فَقَالَ النَّاطِرُ:
أَهْلًا وَسَهْلًا بِالضَّيْفِ الْكَرِيمِ، سَيِّدِي، قَبْلَ الشُّرُوعِ فِي جَوْلَةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْدُ أَنْ
أَعْرِفَ سِيَادَتَكَ بِزِمِيلَتِي زَيْنَبَ، هِيَ مُدْرِّسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. سَلَّمْتُ زَيْنَبُ عَلَى
الضَّيْفِ قَائِلَةً: وَأَنْتَ سِيَادَتُكَ تُدْرِّسُ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ فِي مَدْرَسَتِكَ فِي الْقَاهِرَةِ،
عَرَفْتُ ذَلِكَ مِنْ بَيَانَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ. كَلَّمْتُ زَيْنَبَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَقَالَ عَادِلٌ: أَنْتِ
جَيِّدَةٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. بَعْدَ ذَلِكَ خَرَجَ النَّاطِرُ مَعَ الضَّيْفِ وَ مُحَمَّدٍ، أَمَّا زَيْنَبُ فَهِيَ

بَقِيَتْ فِي الْمَكْتَبِ. ذَهَبَ النَّاطِرُ إِلَى غُرْفَةِ جُلُوسِ الْأَسَاتِذَةِ. وَكَانَ فِيهَا مُدْرِّسُونَ
وَمُدْرِّسَاتٌ. قَدَّمَ النَّاطِرُ لِلضَّيْفِ جُوزِيْفَ وَ أَحْمَدَ وَ شَارْمَا قَائِلًا: هُمْ يُدْرِّسُونَ
اللُّغَةَ الْإِنْجَلِيزِيَّةَ، ثُمَّ تَقَدَّمَ إِلَى أُوشَا وَأَنِيتَا وَ شُوجِي وَقَالَ: هُنَّ يُدْرِّسْنَ عِلْمَ
الْإِقْتِصَادِ، بَعْدَ ذَلِكَ قَالَ لِلضَّيْفِ: فَلْنَذْهَبْ الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، رَأَى عَادِلٌ ثَلَاثَةَ
أَشْخَاصٍ وَاقِفِينَ عَلَى بَابِ الْمَكْتَبَةِ. تَقَدَّمَ عَادِلٌ نَحْوَهُمْ وَقَالَ: مَنْ أَنْتُمْ؟ هَلْ أَنْتُمْ
طَلَبَةٌ، فَقَالُوا: لَا، نَحْنُ نَعْمَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ، أَنَا جَمِيلٌ، أَنَا أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ، هَذِهِ آشَا،
وَهِيَ رَنَا، هُمَا مُسَاعِدَتَايَ، رَأَى عَادِلٌ بَنَاتِ جَالِسَاتٍ. تَقَدَّمَ عَادِلٌ إِلَيْهِنَّ وَقَالَ:
هَلْ أَنْتُنَّ أَيْضًا عَامِلَاتٌ فِي الْمَكْتَبَةِ، فَقُلْنَ: لَا، يَا سَيِّدِي، نَحْنُ طَالِبَاتٌ، رَأَى عَادِلٌ
امْرَأَتَيْنِ وَاقِفَتَيْنِ فِي نَاحِيَةِ، فَقَالَ: وَأَنْتُمَا؟ مَنْ أَنْتُمَا؟ فَقَالَتَا: نَحْنُ نُسَاعِدُ أَمِينِ
الْمَكْتَبَةِ، بَعْدَ إِقَاءِ نَظْرَةٍ سَرِيعَةٍ فِي الْمَكْتَبَةِ، أَخَذَ النَّاطِرُ الضَّيْفَ فِي جَوْلَةٍ لِلْمَدْرَسَةِ
وَ ذَهَبَ مِنْ صَفٍّ إِلَى صَفٍّ وَقَدَّمَ لَهُ الْأَسَاتِذَةَ وَالطَّلَبَةَ وَبَعْدَ الْجَوْلَةِ، عَزَمَ النَّاطِرُ
عَادِلًا وَ مُحَمَّدًا عَلَى الشَّاي مَعَهُ فِي مَكْتَبِهِ.

تمارين

(1) كوّن جملاً ممّا يأتي:

هو. هما. هم. هي. هما. هن. أنت.
أنتما. أنتم. أنت. أنتما. أتنن. أنا. نحن.

(2) كمل ما يأتي بالضمائر:

سألني نبيل: هل... شريف، قلت: نعم... شريف، هل... فاطمة؟ لا...
راني، هل راني تدرس في هذه المدرسة؟ نعم... تدرس في هذه المدرسة،
من...؟... مدرسات. هل... مدرسون أيضاً؟ نعم،... مدرسون أيضاً.
هل... طالبة؟ لا... عاملة في المكتبة.

(3) استخرج الضمائر من الدرس.

(4) اكتب خمس جمل مستخدماً الضمائر المختلفة.



الدرس -13

فِي مَيْدَانِ اللَّعِبِ



يَسْكُنُ مُحَمَّدٌ وَحَامِدٌ وَأَحْمَدُ فِي حَارَةِ سَكِينِيَّةٍ وَاحِدَةٍ فِي نِيودِهَلي
وَيَدْرُسُونَ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ وَأَقَعَةَ بِالْقُرْبِ مِنْ حَارَتِهِمْ. فِي يَوْمٍ خِلَالَ فَتْرَةِ
الِاسْتِرَاحَةِ بَدَأَ مُحَمَّدٌ مَرِيضًا وَلَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَتَوَجَّهَ مَعَ حَامِدٍ وَأَحْمَدَ إِلَى مَيْدَانِ
الْمَدْرَسَةِ. فَرَأَوْا بَعْضًا مِنَ الطُّلَّابِ يَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ. انْضَمَّ حَامِدٌ وَأَحْمَدُ إِلَيْهِمْ

نواصب المضارع وجوازمه

وَلَكِنَّ مُحَمَّدًا لَمْ يَشْتَرِكْ فِي اللَّعِبِ . فَوَقَفَ جَانِبًا لِيَتَفَرَّجَ عَلَى اللَّعِبِ وَاللَّاعِبِينَ .
 بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الْوَقْتِ وَقَعَ مُحَمَّدٌ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ عَلَى أَرْضِيَّةِ الْمِيدَانِ . حَمَلَهُ حَامِدٌ وَ
 أَحْمَدُ إِلَى مُسْتَوَصَفِ الْمَدْرَسَةِ . مِنْ سُوءِ الْحِظِّ لَمْ يَكُنِ الطَّبِيبُ مَوْجُودًا فِي
 الْمُسْتَوَصَفِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . وَصَلَ خَبْرُ الْحَادِثِ إِلَى نَاطِرِ الْمَدْرَسَةِ ، فَطَلَبَ مُعَلِّمَ
 الرِّيَاضَةِ . قَدِمَ الْمُعَلِّمُ بِسُرْعَةٍ إِلَى مَكْتَبِ النَّاطِرِ . قَالَ النَّاطِرُ : مُحَمَّدٌ مَرِيضٌ . عَلَيْكَ
 أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَوَصَفِ فَوْرًا لِرِعَايَةِ مُحَمَّدٍ وَيَلْزَمُ أَنْ تَطْلُبَ الدُّكْتُورَ شَرِيفًا
 لِيَفْحَصَهُ وَيُعْطِيَهُ الدَّوَاءَ الْمَطْلُوبَ وَ إِنْ لَمْ يَكُنِ الدَّوَاءُ مَوْجُودًا فِي الْمُسْتَوَصَفِ
 إِذْ تَبَعْتَ الْفَرَاشَ أَوْ طَالِبًا إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ لِشِرَاءِ الدَّوَاءِ . وَيَلْزَمُ أَنْ تَبْقَى بِجَانِبِ
 مُحَمَّدٍ حَتَّى يُفِيَقَ . لَا تَنْسَ يَا أَسْتَاذُ إِنَّ مُحَمَّدًا لَا عِبَّ جَيِّدٌ وَكَذَلِكَ هُوَ طَالِبٌ
 مُجْتَهِدٌ وَفَوْقَ ذَلِكَ هَذِهِ مَسْئُولِيَّتُنَا فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ . يَلْزَمُ أَنْ لَا نُهْمِلَ فِي آدَاءِ
 وَاجِبِنَا وَطَلَبِ النَّاطِرِ حَامِدًا وَقَالَ : عَلَيْكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ مُحَمَّدٍ حَتَّى تُخْبِرَ
 وَالِدَيْهِ وَالْآخِرِينَ فِي بَيْتِهِ حَتَّى يَأْتُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِكَيْ يَأْخُذُوهُ إِلَى الْبَيْتِ فِي
 رِعَايَتِهِمْ .

وَبَعْدَ هَذَا كُتِبَ النَّاطِرُ أَحْمَدَ وَقَالَ لَهُ : عَرَفْتُ أَنَّكَ وَحَامِدُ وَ مُحَمَّدٌ

أَصْدِقَاءُ حَمِيمُونَ . قُلْ لِي كَيْفَ سَقَطَ مُحَمَّدٌ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ ، هَلْ هُوَ مَرِيضٌ ؟

قَالَ أَحْمَدُ : سَيِّدِي النَّاطِرُ : يَبْدُو كَذَلِكَ ، وَإِنَّهُ لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا فِي فَتْرَةٍ

الإستراحة. ذهبنا إلى الميدان وكنا نلعب كرة القدم مع آخرين من الطلبة. إنه لم يلعب معنابل وقف جانباً يتفرج على اللعب. وتعرف سيادتك أن الحرارة شديدة اليوم. ربّما الحرارة هي التي أثرت فيه. في نفس الوقت قدم معلم الرياضة وقال: يا سيدي الناظر: محمد قد أفاق. هو بخير. الأمر ليس خطيراً. قال الناظر: الحمد لله رب العالمين. ونصح جميع الطلبة أن لا يلعبوا في الشمس حتى لا تؤثر فيهم الحرارة وقال أيضاً: عليكم أن تشربوا الماء كثيراً في هذه الأيام، وقال لمحمد: عليك أن تستريح ليوم أو يومين وأن تأكل جيداً. في ذلك الوقت وصل أفراد أسرة محمد. أكد لهم محمد والناظر أنه في صحة جيدة.

تمارين

(1) كَوّن الجمل مما يأتي :

سوء الحظ. حسن الحظ. مستشفى المدينة. كرة القدم.

كرة اليد. كرة السلة. كرة الماء. فترة الاستراحة

(2) كَوِّن الجمل ممَّا يأتي :

لن يقدموا. أتمنى أن تنجح. حتى يكتبين

حاولت أن أتصل. يلزم أن نحترم

(3) صرّف الفعل التالي مع استخدام 'لن' مرة و 'أن' مرة أخرى:

يشترك

(4) أجب على الأسئلة التالية:

1. من يسكن في حارة سكنية واحدة؟

2. ماذا حصل لمحمد؟

3. أين ذهب به أحمد و حامد؟

4. ماذا فعل الناظر؟

5. ماذا قال الناظر للطلاب في النهاية؟



الدّرس.14

مِن حَنَايَا الْغَرِيبِ



أَنَّا فِي الْهِنْدِ أَرَى الشَّرْقَ وَمَا
فِي حَنَايَاهُ مِنَ الدَّاءِ الدَّفِينِ
ضَاقَ صَدْرُ الشَّرْقِ عَن أبنَائِهِ
وَ حَوَى مِنْ قَادَةِ الْغَرْبِ مَعِينُ
فَلَكُمْ تَضْحَكُ لِمَا أُن تَرَى
بَقَرًا تَرَعَى وَأَقْوَامًا تَهُونُ

وَلَكُمْ تَبْكِي إِذَا شَاهَدْتَ فِي
 سَاحَةِ الْهِنْدِ جُمُوعَ الْبَائِسِينَ
 فِي هُدُوءِ اللَّيْلِ أَقْوَامٌ عَلَى
 فَارَعَاتِ الطُّرُقِ فُقَرَاءُ نَائِمِينَ
 أَسْبَلَ الْبُؤْسُ عَلَيْهِمْ مَزَقًّا
 مِنْ ثِيَابٍ وَظَلَامًا مِنْ شُجُونٍ

(لعمري يحيى، من "الهند بعد الاستقلال في
 الشعر العربي الحديث")

تمارين

(1) صرّف الأفعال التالية مع ذكر المعاني:

أسبل، يشاهد، يضحك، ضاق، نام

(2) هات المفردات للجموع التالية:

أبناء، قادة، أقوام، طرق، شجون، نائمون، بائسون، معون

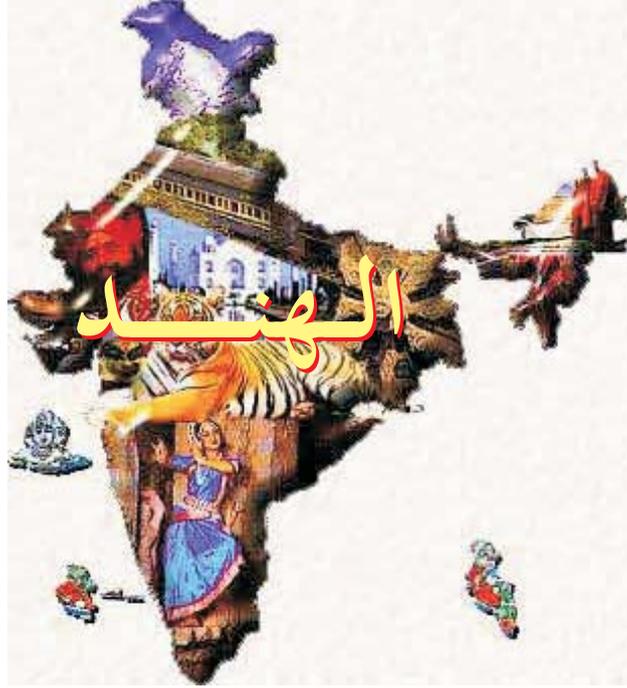
(3) لخص النظم باللغة العربية .

(4) كوّن الجمل مما يأتي:

ثوب، سبيل، ظلام، صدر، بؤس

الدرس-15

الهند



الهند بلادٌ واسعةٌ الأطرافِ ويُطلقُ عَلَيْهَا شبهُ قارةِ الهندِ. تقعُ الهندُ في
النَّاحِيَةِ الجنوبيَّةِ الشَّرقيَّةِ لقارةِ آسيا.

وإنَّ شَكْلَهَا كجزيرةٍ لَأنَّهَا مُحاطَةٌ مِنْ الأَطرافِ الثَّلَاثَةِ بِمِيَاهِ البَحْرِ العَرَبِيِّ
غَرْبًا وَالبَحْرِ الهِنْدِيِّ جَنُوبًا وَخَلِيجِ البَنْغَالِ فِي الشَّرْقِ. وَفِي الجَانِبِ الشَّمَالِيِّ
لِلهندِ تقعُ سلسلةُ جَبَلِيَّةٌ يُطلقُ عَلَيْهَا هيمالايا، تَجِدُهَا مُغَطَّةً بِالثَّلُوجِ طَوَالَ العَامِ.

الجمع المذكور السالم

إِنَّ الْهِنْدَ مُنْقَسِمَةٌ فِي عَدَدٍ مِنْ الْوِلَايَاتِ لِلشُّعُونَ الْإِدَارِيَّةِ تَتَرَأَّسُهَا الْحُكُومَةُ
الْمَرْكَزِيَّةُ بِنِيُودِهَلِي — عَاصِمَةَ الْهِنْدِ.

يُوجَدُ فِي الْهِنْدِ الْهِنْدُوسُ وَالْمُسْلِمُونَ وَالسِّيخُ وَالْبُودِيُونَ وَالْجِينِيُّونَ
وَالْمَسِيحِيُّونَ. وَتُوجَدُ هُنَا لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ عَلَى غِرَارِ الْأَدْيَانِ. إِنَّ الْهِنْدُوسَ هُمْ
الْأَغْلَبِيَّةُ فِي الْبِلَادِ. وَهُمْ يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ وَالْأَشْجَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ
وغير ذلك.

يُشَكِّلُ الْمُسْلِمُونَ الْأَقْلِيَّةَ الْكُبْرَى. وَهُمْ مُوحِّدُونَ. إِنَّ الْمُسْلِمِينَ يَعْبُدُونَ
اللَّهَ الْأَحَدَ. وَلَا يُشْرِكُونَ بِهِ شَيْئًا أَوْ شَخْصًا أَوْ شَمْسًا أَوْ قَمَرًا أَوْ نَبِيًّا.

وَتَتَّبِعُ دَوْلَةُ الْهِنْدِ نِظَامًا دِيمُوقْرَاطِيًّا وَتُعْتَبَرُ أَكْبَرَ دِيمُوقْرَاطِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ.

إِنَّ الْمُواطِنِينَ الْهُنُودَ يَنْتَخِبُونَ مُمَثِّلِينَ بَرْلَمَانِيِّينَ عَنْ طَرِيقِ الْإِنْتِخَابَاتِ
لِتَشْكِيلِ الْحُكُومَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ وَكَذَلِكَ تُجْرَى الْإِنْتِخَابَاتُ لِلْحُكُومَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ فِي
الْوِلَايَاتِ.

نَحْنُ كُلُّنَا هُنُودٌ نَحْتَرِّمُ النَّاسَ وَكَذَلِكَ نَحْتَرِّمُ الدِّيَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ، وَلَنَا حُرِّيَّةُ
الْإِخْتِيَارِ لِأَيَّةِ دِيَانَةٍ مِنَ الدِّيَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.

الهندوس يُشيّدون الهياكل للأصنام. والمسلمون يبنون المساجد.
 والمسيحيون ينشئون الكنائس. والسيخ يقيمون معابدهم باسم غوردوارا. وكلّهم
 يعبدون المعبود حسب طقوس ومراسيم دياناتهم بغير أيّ خوف ولا خطر.
 إنّ الهند بصنفة رئيسية دولة زراعية ولكنّه توجد فيها أيضاً صناعات كثيرة
 وكذلك يمارس عدد من الهنود المهنة الحرة.
 إنّ الهنود يحبون الأمن والسلام وكذلك نود أن يكون جيراننا محبين
 للأمن والسلام.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة التالية:

1. في أية قارة تقع بلاد الهند؟
2. من هم في الأقلية الكبرى بالهند؟
3. ماذا يحب الهنود؟
4. كيف تصف الإسلام؟
5. ماذا يعبد الهندوس؟
6. اذكر بعض الديانات التي توجد في الهند؟

- (2) استخرج جموع المذكر السالم من الدرس .
- (3) اكتب خمس جمل مستخدما الجمع المذكر السالم .
- (4) كوّن الجمل المفيدة من الكلمات التالية:
- جزيرة . مهنة . الأمن والسلام . جيران . هيكل



الدرس-16

مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ



هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ الْعَالِيَةُ الثَّانَوِيَّةُ لِلْبَنَاتِ . هِيَ تَقَعُ قُرْبَ مَحْكَمَةِ تَيْسِ هَزَارِي .

هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ وَاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ . لَهَا بَابَانِ كَبِيرَانِ وَجَمِيلَانِ .

فِيهَا نَحْوُ خَمْسِينَ غُرْفَةً لِإِدَارَةِ الْفُصُولِ . تَبْدَأُ الْمَدْرَسَةُ مِنَ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ

إِلَى الثَّانِي عَشَرَ . تَدْرُسُ فِيهَا الْبَنَاتُ فَقَطْ . يَبْلُغُ عَدْدُهُنَّ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ طَالِبَةٍ . تُدْرَسُ

الجمع المؤنث السالم

فِيهَا مِنَ اللُّغَاتِ الْإِنْجَلِيزِيَّةِ وَالْهِنْدِيَّةِ وَالْأُرْدِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْجَدِيدَةِ وَالرِّيَاضِيَّاتِ
وَالْكَمْبِيُوتَرِ وَغَيْرِهَا. تُدْرَسُ فِيهَا عِلْمُ الْإِجْتِمَاعِ وَالتَّارِيخِ أَيْضًا.

إِنَّ التَّلْمِيذَاتِ مُخْلِصَاتٌ وَمُجْتَهِدَاتٌ أَيْضًا فِي دِرَاسَاتِهِنَّ. إِنَّ الْمُدْرَسَاتِ
فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مُوَهَّلاتٌ وَمُخْلِصَاتٌ. إِنَّهِنَّ مُوَاطِبَاتٌ وَيَصِلْنَ الْمَدْرَسَةَ دَائِمًا
فِي الْوَقْتِ. هُنَّ يَحْتَرِمْنَ مُعَلِّمَاتِهِنَّ وَمُدِيرَتِهِنَّ. هُنَّ يَجْلِسْنَ عَلَى مَقَاعِدِهِنَّ أَمَامَ
السَّبُورَةِ. تُدْرَسُ الْمُعَلِّمَاتُ وَيَكْتُبْنَ الدُّرُوسَ عَلَى السَّبُورَةِ. وَالتَّلْمِيذَاتُ يَسْمَعْنَ
الدَّرْسَ بِعِنَايَةٍ وَيَفْهَمْنَهُ.

وَفِي الْمَدْرَسَةِ مَيْدَانٌ وَاسِعٌ لِلْعِبِّ. تَلْعَبُ التَّلْمِيذَاتُ بَعْدَ الدَّرْسِ فِي
الْمَيْدَانِ. هُنَّ يَلْعَبْنَ كُرَةَ الْقَدَمِ وَالْكَرِيكِيَتِ وَالْهَوَكِي فِي الْمَيْدَانِ. الْمُشْرِفَةُ
مَوْجُودَةٌ بَيْنَهُنَّ. فِي الْمَدْرَسَةِ حَوْضٌ لِلْسَّبَاحَةِ. الْحَوْضُ مَمْلُوءٌ بِالْمَاءِ النَّظِيفِ.
التَّلْمِيذَاتُ يَتَمَرَّنَّ لِلْسَّبَاحَةِ فِي الْحَوْضِ. وَمَعَهُنَّ مُعَلِّمَةُ السَّبَاحَةِ.

فِي الْمَدْرَسَةِ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ. تُوجَدُ فِيهَا الْكُتُبُ الْمُفِيدَةُ فِي الْمَوَادِّ الْمُخْتَلِفَةِ
وَكَتُبُ الْمِنْهَجِ الدَّرَاسِيِّ وَالْجَرَائِدُ وَالرَّسَائِلُ أَيْضًا مَوْجُودَةٌ فِيهَا.

تَجْلِسُ التَّلْمِيذَاتُ وَالْمُعَلِّمَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ.

وَفِي الْمَدْرَسَةِ غُرْفَةٌ لِلْمَكْتَبِ وَغُرْفَةٌ لِمُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ. تُوجَدُ الْآلَاتُ

وَالْكَمْبِيُوتَرَاتُ وَسِجَلَاتُ التَّلْمِيذَاتِ وَالْحِسَابَاتِ لِرُسُومِ الْمَدْرَسَةِ وَغَيْرُهَا فِي الْمَكْتَبِ.

وَمَكْتَبُ الْمُدِيرَةِ وَاسِعٌ وَجَمِيلٌ. فِيهَا طَاوِلَةٌ كَبِيرَةٌ أَمَامَ الْمُدِيرَةِ. وَالْكَرَاسِيُّ مَوْجُودَةٌ أَيْضًا لِلضُّيُوفِ. التَّلِيْفُونُ مَوْجُودٌ عَلَى الطَّائِلَةِ. فِي الْمَدْرَسَةِ قَاعَةٌ كَبِيرَةٌ وَوَاسِعَةٌ تُعْقَدُ فِيهَا الْحَفَلَاتُ الدَّرَاسِيَّةُ وَالثَّقَافِيَّةُ. تَجِدُ الطَّالِبَاتِ وَالْمُعَلِّمَاتِ مَشْغُولَاتٍ دَائِمًا فِي الْعَمَلِ. إِنَّهُنَّ لَا يَغْفَلْنَ عَن وَاجِبَاتِهِنَّ دَائِمًا.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة التالية:

1. أين تقع المدرسة العالية الثانوية للبنات؟
2. هل توجد مكتبة في المدرسة؟
3. ماذا يوجد في المكتبة؟
4. من يتمرن على السباحة؟
5. كيف مكتب المديرية؟

(2) استخرج جمع المؤنث السالم من الدرس.

(3) اكتب جمع المفردات التالية:

كتابة. مروحة. راشدة. ساجدة. رامية



الدرس -17

نَبِيلُ يُسَافِرُ إِلَى مَدِينَةِ تَشِينَاي



نَبِيلُ مُوظَّفٌ كَبِيرٌ فِي مَكْتَبٍ مِنَ الْمَكَاتِبِ الْخُصُوصِيَّةِ فِي نِيُودِهْلِي. كَانَتْ تَرُدُّ لَهُ مَكَاتِبُ مِنْ أَقْرِبَائِهِ وَأَصْدِقَائِهِ فِي تَشِينَاي، يَدْعُونَهُ فِيهَا لِزِيَارَتِهِمْ وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ يُمَكِّنُ لَهُ أَنْ يَقْضِيَ مَعَهُمْ أَوْ آخِرَ أَيَّامِ شَهْرِ رَمَضَانَ وَالْعِيدِ. نَاقَشَ نَبِيلُ هَذَا الْمَوْضُوعَ مَعَ زَوْجَتِهِ وَوَلَدَيْهِ لِتَحْدِيدِ فِتْرَةِ السَّفَرِ مِنْ غَيْرِ الْإِخْلَالِ بِدِرَاسَةِ وَلَدَيْهِمَا.

الجموع

بَعْدَ تَحْدِيدِ مَوْعِدِ السَّفَرِ أَخَذَ نَبِيلٌ إِجَازَةً أُسْبُوعَيْنِ. وَذَاتَ يَوْمٍ فِي الصَّبَاحِ
ذَهَبَ نَبِيلٌ إِلَى مَحَطَّةِ سِكَّةِ الْحَدِيدِ فِي نِيُو دِهْلِي لِحَجْرِ تَذَاكِرِ السَّفَرِ. كَانَتْ قَاعَةٌ
شَبَابِيكَ حَجَزِ التَّذَاكِرِ مُزْدَحِمَةً بِالنَّاسِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ. رَأَى
نَبِيلٌ أَنْسَاكَ كَثِيرِينَ وَاقِفِينَ فِي طَوَابِيرِ طَوِيلَةٍ أَمَامَ شَبَابِيكَ حَجَزِ التَّذَاكِرِ. بَعْضُهُمْ
كَانُوا جَالِسِينَ عَلَى الدَّكَّاتِ الْحَدِيدِيَّةِ وَبَعْضُهُمْ كَانُوا وَاقِفِينَ فِي الطَّوَابِيرِ
مُنْتَظِرِينَ دَوْرَهُمْ. تَحَرَّكَتِ الطَّوَابِيرُ بِسُرْعَةٍ بَطِيئَةٍ. وَقَفَ نَبِيلٌ أَيْضًا فِي طَابُورٍ
وَلِقَضَاءِ الْوَقْتِ بَدَأَ يَتَحَدَّثُ مَعَ آخَرِينَ فِي الطَّابُورِ. قَالَ: يَبْدُو أَنَّ الْمُوظَّفَ عَلَى
شُبَّاكِنَا بَطِيءٌ. إِنَّهُ يَأْخُذُ وَقْتًا طَوِيلًا فِي تَعَامُلِهِ مَعَ زُبُونٍ وَاحِدٍ. فَرَدَّ شَخْصٌ مِنَ
الطَّابُورِ: أَنَا مُوَافِقٌ مَعَكَ هُوَ كَسْلَانٌ فَقَالَ شَخْصٌ آخَرٌ مُتَدَخِّلًا فِي الْحَدِيثِ: لَيْسَ
هُوَ فَقَطْ، هُمْ كُلُّهُمْ كَسَالَى، وَلَكِنْ هَذَا الْمُوظَّفُ كَسْلَانٌ مِنَ الدَّرَجَةِ الْأُولَى.
أَنْظُرْ، إِنَّهُ يَتَحَدَّثُ كَثِيرًا مَعَ الْمُوظَّفَةِ الْجَالِسَةِ عَلَى الشُّبَّاكِ الْمُجَاوِرِ، فَقَالَ شَخْصٌ
آخَرٌ: رُبَّمَا هَذَا الْمُوظَّفُ جَدِيدٌ، وَلَكِنْ بِشَكْلِ عَامٍّ يَكُونُ الْعَامِلُونَ فِي الْمَكَاتِبِ
الْحُكُومِيَّةِ كَذَلِكَ. وَذَلِكَ لِأَنَّهْمُ ثَابِتُونَ فِي عَمَلِهِمْ. وَغَيْرُ خَائِفِينَ مِنَ الْمُدْرَاءِ
وَرُؤُسَائِهِمْ. وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ تَحَرَّكَ الطَّابُورُ قَلِيلًا قَلِيلًا حَتَّى جَاءَ دَوْرُ نَبِيلٍ. قَدَّمَ
نَبِيلٌ لِلْمُوظَّفِ اسْتِئْذَانَ حَجَزِ التَّذَاكِرِ وَالْمَبْلَغَ وَقَالَ: سَيِّدِي، أَعْطِنِي أَرْبَعَ تَذَاكِرَ
إِلَى تَشِينَايَ بِالدَّرَجَةِ الثَّانِيَّةِ. أَدخَلَ الْمُوظَّفُ الْمَعْلُومَاتِ الضَّرُورِيَّةَ فِي الْكَمْبِيُوتَرِ

وَأَعْطَى التَّدَاكِرَ. أَخَذَ نَبِيلٌ التَّدَاكِرَ وَشَكَرَ الْمُوظَّفَ.

فِي يَوْمِ السَّفَرِ وَصَلَ نَبِيلٌ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ إِلَى مَحَطَّةِ سِكَّةِ الْحَدِيدِ قَبْلَ سَاعَةٍ أَوْ كَذَا مِنَ الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ لِمُعَادَرَةِ الْقِطَارِ. كَانَ الرَّصِيفُ مُزْدَحِمًا بِالْمُسَافِرِينَ وَالْمُسَافِرَاتِ مِنَ الْكِبَارِ وَالصَّغَارِ. جَلَسَ بَعْضُ الْمُسَافِرِينَ وَالْمُسَافِرَاتِ عَلَى الْمَقَاعِدِ الْحَدِيدِيَّةِ بَيْنَمَا جَلَسَ بَعْضُهُمْ عَلَى أَرْضِيَّةِ الرَّصِيفِ. وَبَقِيَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْهُمْ يَتَحَوَّلُونَ ذَهَابًا وَإِيَابًا عَلَى الرَّصِيفِ فِي انْتِظَارِ الْقِطَارِ بَعْضٌ يَشْرَبُ الشَّايَ أَوْ الْقَهْوَةَ أَوْ الْمَشْرُوبَاتِ الْبَارِدَةَ وَبَعْضُهُمْ جَلَسُوا فِي جَمَاعَاتٍ يَتَحَدَّثُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ وَبَعْضُهُمْ يَنْتَقِدُونَ النِّظَامَ. وَصَلَ الْقِطَارُ الْمُتَوَجِّهُ إِلَى تَشِينَايَ فَأَرَكَبَ نَبِيلٌ أُسْرَتَهُ مَعَ آخَرِينَ مِنَ الْمُسَافِرِينَ وَالْمُسَافِرَاتِ وَرَكِبَ هُوَ أَيْضًا. غَادَرَ الْقِطَارُ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ مِنْ مَحَطَّةِ نِيودِهَلي.

تمارين

(1) هاتِ الْجُمُوعَ لِلْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ مَعَ ذِكْرِ الْمَعَانِي:

موظف. زوجة. سفر. إجازة. طائرة.

جالسة. دور. متدخل. رصيف. أرضية

(2) هات المفردات للأسماء التالية مع ذكر المعاني:

محطات. سرعات. واقفات. عاملون. مسافرون.
دكّات. رؤساء. مدراء. معلومات. جالسون

(3) استخدم الكلمات التالية في الجمل المفيدة:

حجز التذاكر. ينتقد الأستاذ. الطوابير الطويلة
الشارع المزدحم. الوقت المحدد

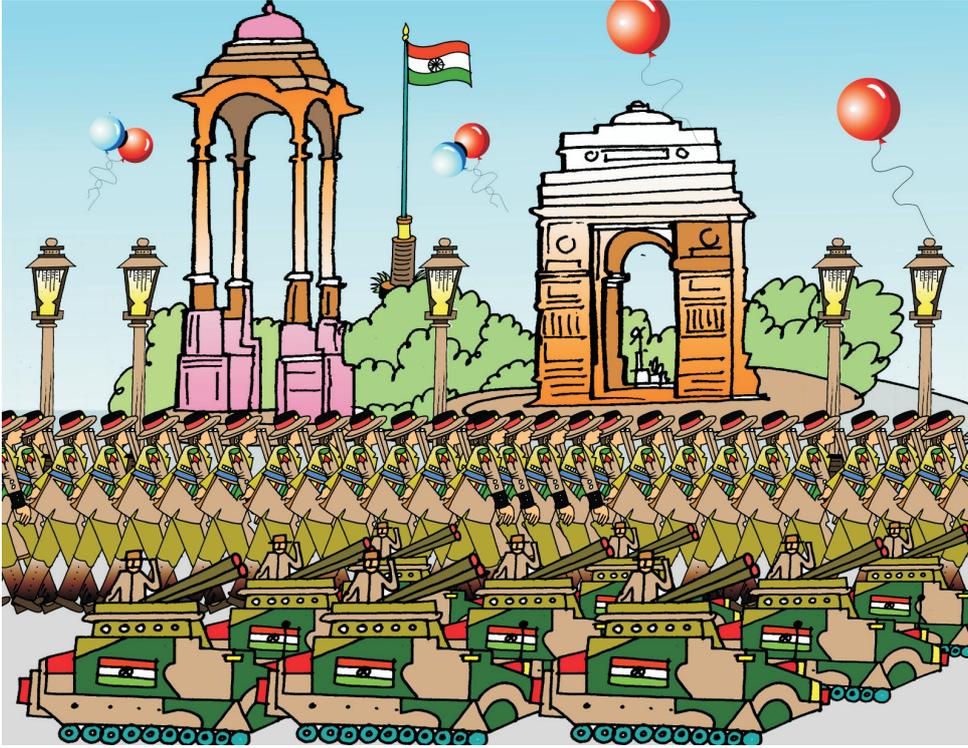
(4) صرّف الأفعال التالية مع ذكر المعاني:

سافر/ يسافر. تجوّل/ يتجوّل. أركب/ يُركب



الدرس -18

عِيدُ اسْتِقْلَالِ الْهِنْدِ



سَلَامُ اللّٰهِ يَا شَعْبَ السَّلَامِ
لَقَدْ جَاهَدْتَ فِي صَبْرٍ وَعَزْمٍ
وَعُدْتَ مُظْفَرًا حُرًّا كَرِيمًا
بِلَادِكَ ذَاتُ تَارِيخٍ مَجِيدٍ
وَيَا مَهْدَ الْفَلَاسِفَةِ الْعِظَامِ
وَقَابَلْتَ الشَّدَائِدَ بِابْتِسَامِ
عَزِيزِ الْجَاهِ مَرْفُوعِ الْمُقَامِ
عَرِيقٍ فِي الْحَضَارَةِ وَالنُّظَامِ

أَمَدَ الْعَالَمِينَ بِفَلْسَفَاتٍ أَزَاحَ ضِيَاءُهَا حُجُبَ الظَّلَامِ
 فَمِنْ أَعْمَاقِنَا أَرْكَى التَّهَانِي إِلَيْكَ نَزْفُهُا فِي كُلِّ عَامٍ
 لَقَدْ عَرَفَ الْجَمِيعُ جِهَادَ 'غَانِدي' وَ مَا قَاسَاهُ مِنْ أَلَمِ الصِّيَامِ
 دَعَا الشَّعْبَ الْعَظِيمَ إِلَى التَّأَخِي وَأَرْشَدَهُ إِلَى نَبْدِ الْخِصَامِ

(لعلي عبدالظاهر حسين من
 "الهند بعد الاستقلال....")

تمارين

(1) صرّف الفعلين التاليين مع ذكر المعاني:

جاهد/ يجاهد، دعا/ يدعو

(2) هات المفردات للجموع، والجموع للمفردات مع استخدامهما في الجمل:

بلاد. تاريخ. أعماق. فلاسفة. عزيز. صيام. شعوب

(3) ما ذا يقول الشاعر، لخص في عربيتك.

(4) أجب على الأئلة التالية :

1. مَن هو شعب السلام؟
2. مَن قابل الشدائد بابتسام؟
3. لِمَن التاريخ المجيد؟
4. مَن دعا الشعب إلى التآخي ونبذ الخصام؟



الدرس- 19

حَامِدٌ يُسَافِرُ إِلَى كُليَّةِ



حَامِدٌ طَالِبٌ فِي كُليَّةِ الْهَنْدَسَةِ، جَاءَ فِي عُطْلَتِهِ إِلَى الْبَيْتِ فَقَضَى
أَسْبُوعَيْنِ مَعَ وَالِدَيْهِ وَ إِخْوَتِهِ. مَرَّ الْأُسْبُوعَانَ بِسُرْعَةٍ فَجَهَّزَ حَامِدٌ أَمْتِعَتَهُ لِلْعُودَةِ
لِكُليَّةِهِ، فَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى مَكَانِ كُليَّةِهِ بِالْقِطَارِ لِوَحْدِهِ.

عِنْدَمَا جَاءَ يَوْمُ السَّفَرِ نَصَحَتْهُ أُمُّهُ وَقَالَتْ: يَا بُنَيَّ، أَنْتَ مُسَافِرٌ

النون الخفيفة والنون الثقيلة

لَوْ حَدِّكَ، فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تُرَاعِيَ بَعْضَ الْأُمُورِ، أَوَّلُهَا: أَنْ لَا تُصَادِقَنَّ أَحَدًا وَلَا تَقْبَلَنَّ أَيَّ شَيْءٍ مِنْ أَيِّ شَخْصٍ أَجْنَبِيٍّ، وَلَا تَأْكُلَنَّ الطَّعَامَ إِلَّا مِنْ مَطْعَمِ الْقِطَارِ، وَلَا تَشْرَبَنَّ الْمَاءَ إِلَّا مَا كَانَ مَعَكَ أَوْ اشْتَرَيْتَهُ مِنْ مَحَلٍّ مَوْثُوقٍ بِهِ. وَعِنْدَمَا تَنْزِلُ مِنَ الْقِطَارِ فَلَا تَذْهَبَنَّ مَعَ أَيِّ شَخْصٍ يَعْزِضُ عَلَيْكَ إِصْصَالِكَ لِمَكَانِكَ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَسْتَأْجِرَ التَّائِكِسِيَّ مِنَ الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ فِي دَاخِلِ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ وَادْهَبْ بِهِ. وَعَلَيْكَ أَنْ تُخْبِرَنَا فَوْرَ وُصُولِكَ لِلسَّكَنِ.

قَالَ حَامِدٌ: يَا أُمِّي أَنْتِ دَرَسْتِنِي فِي نَصِيحَتِكَ نُونِي التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةِ وَالثَّقِيلَةِ لِلْمُضَارِعِ. يَا أُمِّي قَدْ دَرَسْنَا الْأَسْتَاذُ هَذَا الْمَوْضُوعَ فِي آخِرِ الدُّرُوسِ الَّتِي قَرَأْنَاهَا عَلَيْهِ قَبْلَ الْعُطْلَةِ. وَأُسْتَاذُنَا يَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَقَوَاعِدَهُ جَيِّدًا فَهُوَ يَسْتَشْهَدُ بِالآيَاتِ الْكَرِيمَةِ وَالشُّعْرِ الْعَرَبِيِّ الْقَدِيمِ. وَقَدْ قَرَأَ عَلَيْنَا آيَاتٍ مُخْتَلِفَةً وَأَشْعَارًا مُتَنَوِّعَةً فِي الْمَوْضُوعِ. أَذْكَرُ مِنْهَا آيَةٌ قَدْ اجْتَمَعَ فِيهَا النُّونَانِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ يُوسُفَ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿وَلَيْنَ لَمَّا يَفْعَلْ مَا أَمْرًا لَيْسَ جَنَنًا وَلَيْكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ﴾، كَمَا أَذْكَرُ بَيْتًا لِحَاتِمِ الطَّائِيِّ، وَهُوَ:

قَلِيلًا بِهِ مَا يَحْمَدَنَّكَ وَارِثٌ إِذَا نَالَ مِمَّا كُنْتَ تَجْمَعُ مَغْنَمًا

قَالَتْ الْأُمُّ: مَا شَاءَ اللَّهُ، مَا شَاءَ اللَّهُ، حَانَ وَقْتُ الْقِطَارِ. رِحْلَةٌ مُوقَفَةٌ، تَوَكَّلْ

عَلَى اللَّهِ.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة التالية:

1. ماذا يدرس حامد؟
2. كيف سافر حامد؟
3. بماذا نصحت أم حامد؟
4. ما هو رأيك في نصيحة أم حامد؟
5. ماذا قالت أم حامد في آخر كلامه؟

(2) اكتب صيغ المضارع من الدرس و كوّن منها جملاً.

(3) اكتب ملخص هذا الدرس بلغتك العربية.

(4) ضع (✓) أمام الجواب الصحيح و ضع (x) أمام الجواب الخاطئ:

1. حامد يدرس في بلده.
2. حامد سافر لقضاء عطلته الصيفية.

3. يدرس حامد الهندسة.
4. أم حامد امرأة عاقلة.
5. وردت الآية التي تلاها حامد في سورة الرعد.



الدرس -20

شكيل يفتح حساب توفير



يُوجدُ بَنكٌ فِي حَارَتِنَا. إِنَّ الْبَنُوكَ فِي الْهِنْدِ تَابِعَةٌ إِمَّا لِلْحُكُومَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ أَوْ
لِحُكُومَاتِ الْوِلَايَاتِ. تُوجدُ الْبَنُوكُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْهِنْدِ حَتَّى فِي الْقُرَى
وَالْأَرْيَافِ. نَحْنُ كُلُّنَا نَسْتَفِيدُ مِنْ وُجُودِ الْبَنُوكِ عَلَى اخْتِلَافِ مِهْنِنَا وَحِرْفِنَا.
يَسْتَفِيدُ مِنْهَا أَصْحَابُ الصَّنَاعَاتِ فِي الْمُدُنِ وَالْفَلَاحُونَ فِي الْقُرَى وَالْأَرْيَافِ.
تَعُدُّمُ الْبَنُوكُ زَبَائِنَهَا مِنْ عَامَّةِ النَّاسِ بِطُرُقٍ عَدِيدَةٍ مِنْهَا حِسَابَاتُ

المراجعة

التَّوْفِيرِ وَالْحِسَابَاتِ الْجَارِيَةِ وَالْحِسَابَاتِ الثَّابِتَةِ وَتُقَدَّمُ أَيْضًا مُسَاعَدَاتٍ مَالِيَّةً
وَقُرُوضًا لِلْفَلَاحِيِّينَ وَأَصْحَابِ الصَّنَاعَاتِ الْكَبِيرَةِ وَالصَّغِيرَةِ مُقَابِلَ فَوَائِدِ رَمْزِيَّةٍ
وَهَكَذَا تَلْعَبُ الْبُنُوكُ دُورًا بِنَاءً فِي تَنْمِيَةِ الْبِلَادِ.

فِي يَوْمِ أَفْهَمَنِي وَالِدَايَ فَوَائِدَ تَوْفِيرِ الْمَالِ وَأَخَذَانِي إِلَى الْبَنْكِ لِأَنَّهَمَا أَرَادَا
أَنْ يَفْتَحَا حِسَابًا بِاسْمِي حَتَّى أَتَعَوَّدَ تَوْفِيرَ قَلِيلٍ مِنَ الْفُلُوسِ الَّتِي آخَذَهَا مِنْ وَالِدَيَّ
مِنْ وَقْتِ إِلَى وَقْتٍ وَشَهْرِيًّا. ذَهَبْنَا إِلَى الْبَنْكِ وَدَخَلْنَا مُبَاشَرَةً فِي عُرْفَةِ مُدِيرِ الْبَنْكِ
لِأَنَّهُ صَدِيقُ وَالِدِي مُنْذُ أَنْ كَانَا طَالِبِينَ فِي كَلْبِيَّةِ ذَاكِرِ حُسَيْنٍ. سُرَّ الْمُدِيرُ بِبَشِيرِ
أَحْمَدٍ وَرَحَّبَ بِنَا. جَلَسْنَا أَمَامَهُ فَقَالَ وَالِدِي لِلْمُدِيرِ: حَضَرْتُ الْيَوْمَ لِفَتْحِ حِسَابِ
تَوْفِيرٍ بِاسْمِ ابْنِي شَكِيلٍ. فَقَالَ الْمُدِيرُ: أَهْلًا وَسَهْلًا فَلْيَفْتَحَنَّ هَذَا الْحِسَابَ وَلَكِنْ
يَبْدُو أَنَّهُ قَاصِرٌ. يَكُونُ حَسَنًا أَنْ يَفْتَحَ حِسَابًا ثَابِتًا. يُودِعُ فِيهِ شَكِيلٌ مَبْلَغًا مُعِينًا كُلَّ
شَهْرٍ لثَلَاثِ سَنَوَاتٍ. إِنَّهُ يَكُونُ قَدْ بَلَغَ سِنَ الرَّشْدِ بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ وَسَوْفَ يُمَكِّنُ
لَهُ أَنْ يَسْحَبَ الْمَالَ الْمَوْقَرَّ مَعَ الْفَائِدَةِ وَيَفْتَحَ حِسَابَ تَوْفِيرٍ، إِنْ أَحَبَّ ذَلِكَ.

اتَّفَقَ وَالِدَا شَكِيلٍ عَلَى ذَلِكَ. دَقَّ الْمُدِيرُ الْجَرَسَ. دَخَلَ الْفَرَّاشُ. قَالَ لَهُ
الْمُدِيرُ: أَطْلُبُ مُحَمَّدًا، فَلْيَحْضُرْ مَعَ اسْتِئْذَانِ فَتَحِ الْحِسَابِ الثَّابِتِ. قَالَ الْفَرَّاشُ:
حَاضِرٌ يَا سَيِّدِي. بَعْدَ دَقَائِقَ دَخَلَ مُحَمَّدٌ كَمَا طُلِبَ. فَمَلَأَ اسْتِئْذَانَهُ فَتَحَ الْحِسَابِ.

وَوَقَّعَ عَلَيْهَا شَكِيلٌ كَصَاحِبِ الْحِسَابِ وَوَالِدُهُ كَشَاهِدٍ. شَكَرَ الْوَالِدُ الْمُدِيرَ
وَعَادُوا لِلْمَنْزِلِ.

تمارين

(1) أجب على الأسئلة التالية:

1. هل يوجد بنك في حارتك؟
2. هل لك حساب توفير أو حساب ثابت في البنك؟
3. كيف يتم فتح الحساب؟
4. ماذا قال المدير، لو والده؟
5. من ملاء استثمارة فتح الحساب لشكيل؟

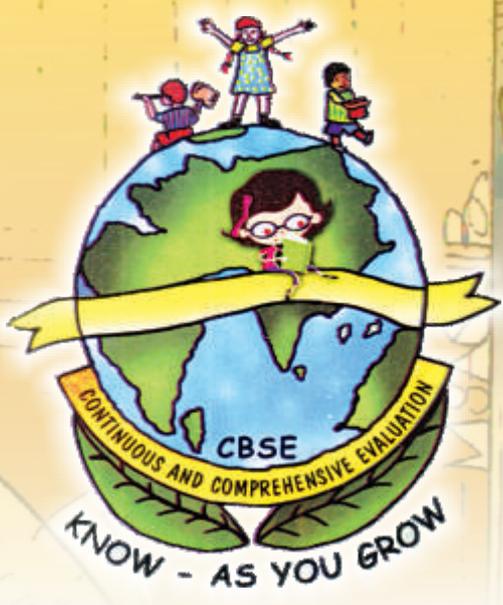
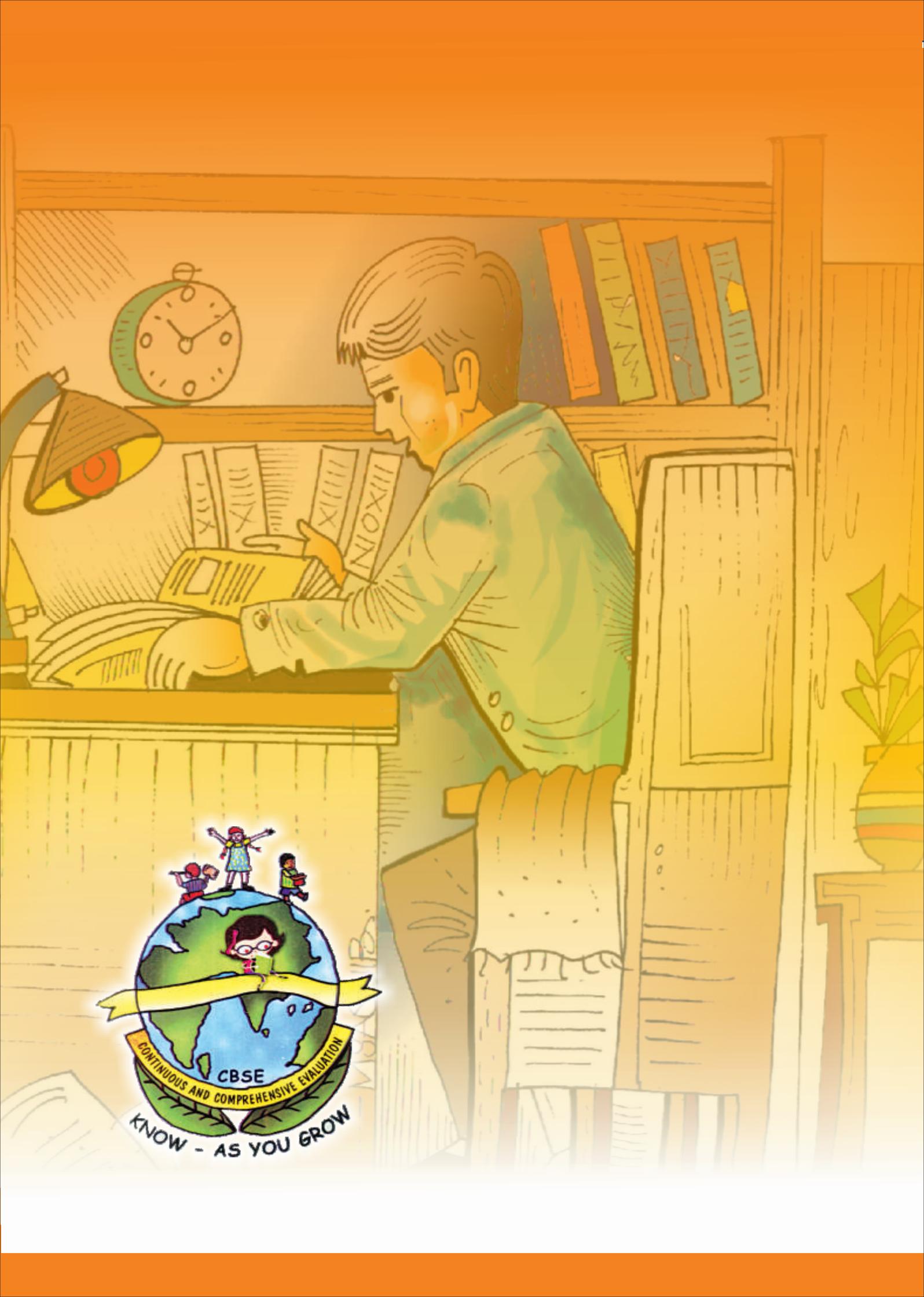
(2) كوّن الجمل مما يأتي:

- راشد. قاصر. حاضر. ثابت.
- أصحاب الصناعات. أصحاب المهن مدير البنك.
- مدير المدرسة. القرى والأرياف. تنمية البلاد.

(3) صرّف الأفعال التالية مع المعاني:

سُرّ / يسرُّ. وُجد / يوجد. أحبّ / يحبُّ.
وفّر / يوفر. خدّم / يخدم







Central Board of Secondary Education

(An autonomous Organisation under
the Ministry of Resource Development, Govt. Of India)
'Shiksha Kendra', 2 Community Centre, Preet Vihar, Delhi-110092